



Oriente informa

Órgano informativo del Plantel Oriente • Octava época • núm. 1111 • 9 de diciembre de 2024 • www.cch-oriente.unam.mx



ORIENTE INFORMA UNAM



Feliz
Navidad
y próspero
AÑO NUEVO
2025



Las y los jóvenes, razón de ser del trabajo universitario

El fin de este 2024 se acerca y para nosotros como comunidad universitaria, es momento de hacer una pausa y reflexionar acerca del compromiso que tenemos en la formación de las y los jóvenes, quienes también son responsables de su misma educación.

Año de retos, de experiencias compartidas, de logros colectivos, suman en el día a día, para que el quehacer del docente, del trabajador administrativo y personal directivo, sea valorado y reconocido como parte fundamental en la preparación de las y los jóvenes, razón de ser del trabajo universitario.

Con el fin de año llegan las evaluaciones de los proyectos, de los logros personales, pero también de nuevos planteamientos, objetivos y propósitos para un próximo año, que nos conduzcan a desempeñar, de la mejor manera, nuestra responsabilidad ante las y los estudiantes que esperan de nosotros más aprendizajes, más conocimientos y, por supuesto, una educación de calidad.

Aprovechemos esta temporada para recapacitar sobre lo más valioso de nuestras vidas, valorar las bendiciones que nos rodean y, reafirmar nuestro compromiso como personas y universitarios, que nos lleven a alcanzar nuestros proyectos de vida. Y que la alegría, la bondad y la paz, se hagan presentes en sus hogares y gocen de una celebración navideña llena de amor y armonía con sus seres queridos. 🕯️

DIRECTORIO



RECTOR
DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS
SECRETARÍA GENERAL
DRA. PATRICIA DOLORES DÁVILA ARANDA



DIRECTOR GENERAL DEL CCH
DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ
SECRETARÍA GENERAL
MTRA. MAYRA MONSALVO CARMONA



DIRECTORA
MTRA. MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN
SECRETARIO GENERAL
QFB. REYES FLORES HERNÁNDEZ
ENCARGADA DE LA SECRETARÍA ACADÉMICA
MTRA. LAURA TAYDE MEJÍA RAMÍREZ
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA
MTRA. ALEJANDRA BARRIOS RIVERA
SECRETARÍA DOCENTE
MTRA. GRISELDA CHÁVEZ FERNÁNDEZ
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR
MTRA. CLAUDIA VERÓNICA MORALES MONTAÑO
SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES
DRA. ELSA RODRÍGUEZ SALDAÑA
SECRETARÍA TÉCNICA DEL SILADIN
ING. ANGÉLICA NOHELIA GUILLÉN MÉNDEZ
SECRETARÍA AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN



JEFE DE INFORMACIÓN
LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA
MESA DE REDACCIÓN Y DISEÑO EDITORIAL
LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA
REDES SOCIALES
PROFA: CLAUDIA ANDREA SALDAÑA BAUTISTA
SERVICIO SOCIAL
ÁBNER
DAFNE

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142

Correos electrónicos
ignacio.valle@cch.unam.mx
miguelangel.landeros@cch.unam.mx



PRIMERA FERIA DE LA TERMODINÁMICA

Divertidas actividades científicas para jóvenes

Un enfoque distinto, novedoso y entretenido de la ciencia, se presentó en la explanada de nuestro centro educativo durante la “Primera Feria de la Termodinámica”, en la cual se explicaron conceptos de esta ciencia que estudia las acciones mecánicas del calor y otras formas de energía.



CIENCIA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024



Durante la inauguración de la actividad realizada el 29 de noviembre, el secretario General del plantel, Reyes Flores Hernández, destacó la importancia de fomentar los conocimientos científicos entre el estudiantado, así como acercarlos a fenómenos, muchas veces, poco comprendidos.

Por otro lado, se informó que con esta propuesta, se pretendió generar un espacio educativo y pedagógico para el aprendizaje del desarrollo histórico de la termodinámica y la aplicación de modelos matemáticos, además de la aplicación de conocimientos adquiridos en el salón de clases. Así, se buscó despertar la motivación y curiosidad hacia las ciencias para promover las carreras experimentales.

De este modo, a lo largo de varios stands, se presentaron divertidas actividades. Por un lado, se manipularon diversos juguetes que funcionan con la aplicación de las leyes de la termodinámica; por ejemplo, carros de vapor elaborados con latas de refresco, cuyo líquido era calentado externamente para transformar la energía térmica en mecánica, con lo que se empleó la ley de los gases. También se exhibió un termómetro casero, construido con una botella y popote, para demostrar que cuando se calienta el líquido con el calor de las manos, éste asciende por el popote, además de una carrera con carritos de vapor.



CIENCIA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024



Por otra parte, se jugaron divertidos esparcimientos formativos como el memorama para descubrir inventos como la máquina de vapor, la caldera, el panel solar, refrigeradores y plantas de energía. Las emociones subieron de intensidad con la Lotería Termodinámica, para demostrar que esta disciplina se encuentra presente en cada elemento de la vida diaria como los hornos de microondas, ollas exprés, motores, celulares, estufas, baterías, focos, etc.

Además, se presentaron diversos carteles con información sobre fenómenos como la radiación o convección; leyes como la de Joule y Boyle; el funcionamiento de máquinas como el motor Stirling, y sobre la vida de reconocidos científicos como Max Planck y Rudolf Diesel, entre muchos otros.

Cabe agregar que esta primera edición, que reforzó los conocimientos de las asignaturas de física, química y matemáticas con la presentación de 28 carteles, 17 experimentos y 25 juegos, fue organizada por las y los profesores de Ciencias Experimentales, Aimee del Rosario Ocampo, Joselin Ortiz Meza, Jesús Alberto Vázquez Pedroza y Alonso Antonio Yescas Galicia. 



Caravana de materiales

Espectáculo interactivo para conocer la química

Muchas veces, no somos conscientes de la cantidad de materiales que utilizamos cada día, como lápices, ropa e incluso en alimentos, así como la cantidad de investigación que se invierte para elaborarlos. Para brindar un panorama, se realizó la presentación de la “Caravana de materiales”, a cargo del Instituto de Investigaciones de la UNAM, con la presencia de académicas de esa entidad Angélica Estrella Ramos Peña, Montserrat Bizarro Sordo, Sandra Elizabeth Rodil Posada y Patricia Guadarrama Acosta.

Para empezar, comentaron que los materiales son elementos cuya naturaleza se ha transformado para darles un uso que beneficie a los seres humanos. De este modo, estamos rodeados de dichos productos pues, de hecho, casi todo lo que utilizamos es procesado o no existe en la naturaleza, por lo que son manufacturados mediante procesos físicos y químicos acordes al progreso técnico y científico de las sociedades.

Para explicar algunos conceptos químicos, el estudiantado participó en divertidas actividades. En primer lugar, y para comprender los diferentes tipos de enlaces químicos y cómo esto condiciona la amplia diversidad de materiales como son los metálicos, iónicos y covalentes, cada joven simuló ser un átomo para que se detallaran sus propiedades y su capacidad de crear materiales ya sea de metal, polímeros y cerámicos.

Asimismo, se proyectó una simulación de cómo se forma un polímero y se analizaron sus características, por ejemplo, ser muy flexibles o muy rígidos, como es el caso de una llanta, lo



que depende de si sus átomos se acomodan de forma lineal o entrecruzada. Estos productos —baratos, moldeables, coloreables y resilientes—, permiten producir todo tipo de bienes como juguetes, envolturas, prendas de vestir, molduras, carcasas, etc.

Del mismo modo, se explicó que los polímeros también se encuentran en la naturaleza, como en las telarañas o en el caparazón de las langostas. Lo que ahora hacen los científicos es tratar de imitar sus cualidades para sintetizarlos y mejorar los materiales de alta resistencia.



Por otro lado, se realizaron experimentos con polímeros para demostrar su capacidad de recobrar sus particularidades originales. Para ello, se calentaron objetos como globos y ligas con nitrógeno líquido a una temperatura de -196 grados centígrados, los cuales se congelaron al instante pero, al volver a la temperatura ambiente, recuperaron sus características.

Sin embargo, se aclaró, representan un peligro ambiental, pues se fragmentan en partes microscópicas, los llamados microplásticos, que han invadido la comida y el agua, al grado que se afirma que, cada año, tragamos el equivalente de plástico del tamaño de una tarjeta bancaria, y todavía se desconocen los daños que pueden provocar.

En otro tema, se habló de los metales, que se distinguen por conducir la electricidad, su ductilidad y maleabilidad, que reflejan la luz, tienen amplia resistencia mecánica y cuentan con ma-

nufactura aditiva, es decir, que con ellos se pueden hacer objetos 3D.

Así, por medio de adivinanzas, se describieron los rasgos de diversos metales como el aluminio, magnesio, hierro, cobre, zinc, latón y bronce. También se informó sobre metales puros y aleaciones, los cuales combinan diversos metales para fabricar nuevos productos y potencializar sus propiedades.

Para cerrar esta actividad, se detallaron algunas curiosidades y usos de las cerámicas, las cuales se encuentran en dispositivos electrónicos como equipos de resonancia magnética, pero también prótesis o incrustaciones dentales. También se hicieron demostraciones de reacciones de semiconductores con fenómenos como la luminiscencia; se hizo una muestra de levitación por el efecto Meissner y, por último, se jugó a la lotería de los metales, con lo que se reafirmó la importancia que tienen los diversos materiales en nuestra vida diaria. 





LISTA DE CANDIDATOS A LA DIRECCIÓN DEL PLANTEL ORIENTE



José Manuel Dzul Aranda

Es licenciado en Ingeniería Química, con especialidad en Desarrollo y Diseño de Procesos, por la UAM-Iztapalapa y pasante de maestría de Ciencias de la Tierra por el Instituto de Geofísica de la UNAM. Es profesor de Asignatura "A" interino, en el Área de Ciencias Experimentales. Ha impartido las asignaturas de Química I-IV. Se ha desempeñado como Coordinador del Proyecto "Estudio para la operación de las áreas analíticas de agua potable de la Ciudad de México" (1997-1998) y como gerente de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales de Productos Químicos Industriales (1997-1998). Tiene 18 años de antigüedad en el Colegio.



María Patricia García Pavón

Es Cirujano Dentista y maestra en Investigación de la Educación por el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México. Es profesora de Carrera Asociada "B" Tiempo Completo Interina. Ha impartido las asignaturas de Química I-II, en el Área de Ciencias Experimentales. Ha sido jefa del Departamento CREA (2008-2016); Secretaria Estudiantil del plantel Oriente (2016-2019), Secretaria de Servicios de Apoyo al Aprendizaje de la Dirección General del CCH (2019-2020) y directora del plantel Oriente, actualmente en funciones. Ha elaborado diversos materiales didácticos, ha sido integrante de cuerpos colegiados y ha diseñado e impartido cursos para profesores. Tiene 37 años de antigüedad en el Colegio.



José Alfonso Lazcano Martínez

Es licenciado en Filosofía y profesor de Carrera Titular "C", Tiempo Completo Definitivo. Ha impartido las asignaturas de Filosofía I-II, en el Área Histórico-Social. Ha sido jurado calificador, consejero académico, coordinador de grupos de trabajo institucional y jefe del Departamento de Difusión Cultural del plantel Oriente. Es integrante del comité editorial de la revista *Murmullos filosóficos* y del Seminario Institucional Modelo Educativo. Fue reconocido con la Cátedra Especial Maestro Eduardo Blanquel Franco, para el Área Histórico-Social. Ha impartido clases en distintas instituciones educativas, tanto de la UNAM como externas. Tiene 39 años de antigüedad en el Colegio.



Agustín Mercado Rejón

Es ingeniero Químico; profesor de Asignatura "B" Definitivo y Técnico Académico Asociado "C" Tiempo Completo Definitivo. Ha impartido las asignaturas de Física I-II, en el Área de Ciencias Experimentales. Ha sido jurado calificador en la comisión auxiliar encargada de evaluar informes de trabajo de los técnicos académicos. Ha participado en comités para planeación y apoyo del Área de Ciencias Experimentales, así como en cursos, seminarios y diplomados de preparación docente. Ha diseñado, organizado e impartido cursos de formación de personal académico, también ha elaborado materiales de apoyo, paquetes didácticos y lecturas especializadas de apoyo para cursos. Tiene 23 años de antigüedad en el Colegio.



Erik Moreno Montes de Oca

Es licenciado en Sociología por la UAM y pasante de la maestría en Educación Ambiental, en la UACM. Es profesor Asignatura "A", Definitivo. Ha impartido las asignaturas de Historia de México I-II, en el Área Histórico-Social. Se desempeñó como Jefe de Personal Administrativo del plantel Oriente (2016-2021). Ha diseñado e impartido cursos para profesores. Asimismo, ha acreditado cursos de formación en distintas disciplinas y ha desarrollado investigaciones en conjunto con docentes y estudiantes. Además, ha participado en eventos académicos locales y generales, como ferias y congresos. Tiene 19 años de antigüedad en el Colegio.

Lista de candidaturas aprobada por el H. Consejo Técnico en su sesión extraordinaria del día 5 de diciembre de 2024.

Tomado de https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/Director_CandidatosOriente.pdf



#Tuzatón 2024

Conciencia ambiental y arte en el CCH Oriente

El plantel Oriente fue escenario de una jornada transversal en la que se promovieron las actividades culturales y académicas en torno al hábitat de las tuzas –pequeños roedores que se alimentan de raíces de varios tipos de plantas y consideradas como una especie endémica de la zona oriente de esta ciudad.

Este evento, organizado por las profesoras Ana Patricia Hernández Leyva, Angélica Berenice Farfan Peña y Tania Berenice Flores Cruz, del área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, así como Rafael Servando Cortés González, del Área de Matemáticas, demostró la creatividad de la comunidad estudiantil y además ayudó a promover la conciencia sobre la diversidad natural que existe en las instalaciones de nuestro plantel.

Poetuza: poesía y arte visual

Éste fue un concurso de haikus y dibujo, inspirado en las tuzas, animales que adornan el paisaje oriental y pueden avistarse cotidianamente en este centro educativo. Para este evento, participaron 75 estudiantes, cada uno presentó un haiku acompañado de una



ilustración representando la riqueza natural de este pequeño roedor.

Cabe destacar que las y los participantes mostraron su talento, a través de sus piezas artísticas que combinaron con la delicadeza de la composición tradicional japonesa. Se presentaron técnicas como color, acuarela y dibujo digital, por lo que se premió a los tres mejores trabajos.

El primer lugar lo obtuvo Erika

Yamileth Guadarrama Toledo; el segundo fue para María Fernanda Garnica Orozco y el tercero para Yatzil González Escalona, quienes recibieron material de arte, además de libros, debido a su destacado esfuerzo y creatividad.

Conciencia ambiental a través de un enfoque transversal

Como parte de una propuesta integral, el Tuzatón 2024 incluyó activi-



dades educativas complementarias desde el área de Ciencias Experimentales. Entre ellas, resaltaron las charlas de divulgación científica sobre los suelos del CCH y los polinizadores, impartidas por estudiantes comprometidos con la conservación ambiental del plantel.

Estas pláticas, dijeron las organizadoras de esta actividad, buscaron sensibilizar a los asistentes y participantes, sobre la importancia de cuidar los ecosistemas locales, resaltando el papel crucial de los polinizadores en el equilibrio ecológico y la biodiversidad de la escuela. Cabe destacar que la profesora a cargo de estos proyectos fue Elena Plácido Jurado, quien a través del Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Experimentales motivó la participación del alumnado.

La exposición y participación estudiantil culminó con una exposición al aire libre donde se presentaron las obras participantes. Este espacio no solo permitió a los estudiantes exhibir su trabajo, también compartir sus reflexiones sobre el arte y la naturaleza con la comunidad.

Así, la velaria del plantel se llenó de entusiasmo y camaradería, convirtiéndose en un punto de encuentro para el diálogo y el aprendizaje. En las palabras de Jazmín Anaín Mendoza Segovia, profesora invitada del Área de Ciencias Experimentales, “este

evento no solo fomenta el talento artístico y literario, también refuerza el compromiso con el medio ambiente, integrando a los jóvenes en una reflexión sobre su entorno”.

Una apuesta por el futuro, “ El Tuzatón 2024” no solo reafirmó el compromiso del CCH Oriente con la formación integral de sus estudiantes, también marcó un precedente al integrar disciplinas como el arte, la literatura y la ciencia en una misma propuesta. Este tipo de iniciativas refuerzan la conexión entre los estudiantes y su entorno, fomentando la creatividad y la responsabilidad social, dijo la maestra Angélica Farfan. 📍

No solo se fomenta el talento artístico y literario, también se refuerza el compromiso con el medio ambiente, integrando a los jóvenes en una reflexión sobre su entorno





Concurso "Piñatas con causa"

Solidaridad cecehachera para el bienestar infantil



Domingo", brindando con ello un poco de alegría en estas fiestas a las y a los niños. Las y los participantes elaboraron sus piñatas con formas creativas e inéditas, representando temáticas de sus asignaturas o personajes y figuras de su interés, desde un virus hasta una probeta.

Las y los alumnos del Estudio Técnico Especializado de Educación y Desarrollo Infantil se unieron en esta labor altruista, realizando su práctica de manualidad navideña dedicada a elaborar 50 dulceros alusivos, mismos que son donados a las casas hogar mencionadas, procurando y fomentando el bienestar infantil, aportando un granito de arena a las fiestas navideñas de los infantes y, con ello, por medio de su labor, regalarles unas dulces sonrisas.

Cabe destacar que las y los estudiantes del Estudio Técnico de Recreación a cargo del profesor Guadalupe Cruz García también



participaron en estos eventos, al elaborar postales navideñas, realizar pintas caritas, papiroflexia, además de vestirse de Santa Claus.

Coordinaron esta actividad las profesoras Brenda P. Sánchez Olivo y Teresita Heras Cano.





* Charla informativa de seguimiento de proyectos el PEMBU Impulsar vocaciones científicas y divulgar conocimientos

Para continuar con las actividades del Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario PEMBU, Enrique Azpra Romero, maestro en Ciencias por la UNAM, impartió una charla informativa de seguimiento de proyectos de las y los alumnos que forman parte de dicho programa, y quienes se preparan para reforzar conocimientos en el área de la Estación Meteorológica, así como para tener un panorama más amplio de cómo abordar las variables meteorológicas de acuerdo a sus temas elegidos y, con ello, iniciar una investigación documental y de campo, con los datos e instrumentos que se poseen en la estación del plantel Oriente.

Durante su charla, el especialista del Departamento de Ciencias Atmosféricas de nuestra Universidad, se refirió a los conceptos de temperatura, medición, humedad, presión; de la diferencia entre sensores e instrumentos, además de los comportamientos que pueden registrarse y verificarse en la plataforma para conocer problemas de nuestra ciudad o de nuestro entorno, mediante datos meteorológicos que están disponibles en la mencionada estación.



Azpra Romero hizo una serie de recomendaciones a “los pequeños investigadores” sobre el manejo de los datos meteorológicos, entre ellas, cómo abordar las variables meteorológicas a los temas de cada equipo de trabajo, cómo llevar el análisis de datos, características y variaciones de algunas de las variables en cuestión

Asimismo, hizo una amplia introducción a los temas meteorológicos; por ejemplo, variables tratadas que incluyen la temperatura, humedad, precipitación, viento, calidad del aire –gases; rapidez del viento, vapores de agua–, par-

tículas PM2.5, radiación solar, además, de los comportamientos de temperatura en tanto calor y lluvia.

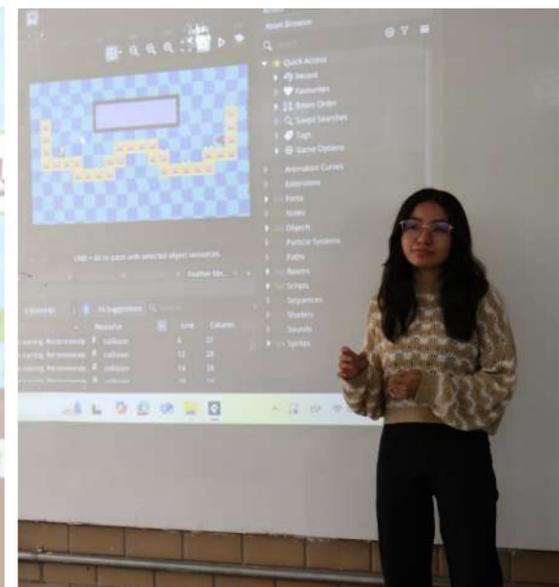
El investigador, también se refirió a los impactos de fenómenos meteorológicos ocurridos hace 20 años, en comparación con los de hoy en día que, con el acopio de datos meteorológicos, se puede afirmar o confirmar si antes hacía o no más calor, llovía más o menos, o disminuía la temperatura ambiental.

Acompañado de la profesora Julieta Moreno Reséndiz, coordinadora de la Estación Meteorológica local, el investigador universitario resaltó la importancia del PEMBU, pues es un espacio que contribuye a los estudiantes del bachillerato universitario, bajo la orientación del profesorado en temas de las ciencias atmosféricas, con la posibilidad de impulsar vocaciones científicas y divulgar los conocimientos científicos en esta área.

Para finalizar esta charla, la maestra Julieta Moreno hizo hincapié en que el PEMBU no solo acopia datos, también contribuye a difundir el conocimiento de las condiciones locales de la atmósfera de la ciudad de México y de su zona conurbada.



Proyecto de Desarrollo de Videojuegos con GameMaker



El martes 3 de diciembre se llevó a cabo la ceremonia de entrega de constancias a los estudiantes que aprobaron el curso de Desarrollo de Videojuegos con GameMaker, un evento que destacó el talento y dedicación de los participantes en este programa.

La ceremonia estuvo encabezada por la Secretaría Técnica del Siladin, Angélica Nohelia Guillén Méndez y el profesor Francisco Alfonso Cruz Lemas, encargado de impartir el curso. Ambos destacaron la importancia de desarrollar habilidades tecnológicas en los jóvenes y felicitaron a las y los alumnos por su compromiso y creatividad a lo largo del programa.

Además de la entrega de constancias, los alumnos y alumnas hicieron la presentación de sus proyectos finales realizados durante el curso. Los videojuegos exhibidos demostraron no solo el aprendizaje técnico ad-

quirido, también la creatividad y visión innovadora de cada participante.

Asimismo, Guillén Méndez resaltó que iniciativas como ésta son fundamentales para impulsar el desarrollo de competencias en áreas clave como la programación

y el diseño interactivo, preparándolos para los retos del mundo digital. Por su parte, el profesor Cruz Lemas expresó su orgullo por los logros de sus estudiantes y los motivó a seguir explorando el apasionante mundo del desarrollo de videojuegos.



FÓSILES VIVOS

organismos milenarios que desafían el tiempo

Jorge Eduardo Ríos Carrillo

¿Te imaginas encontrar seres vivos que han existido durante decenas de miles de años? Aunque suene como ciencia ficción, en la naturaleza existen organismos que han resistido el paso del tiempo, desafiando los límites de la vida tal como la conocemos. Pero empecemos por el principio...

Un fósil se define como cualquier evidencia de vida con más de 13,000 años de antigüedad, un umbral marcado por el final de la última glaciación (Vicens y Oms, 2001). Por otro lado, el término "fósil viviente" se utiliza para referirse a especies actuales que conservan rasgos casi idénticos a sus parientes fósiles. Este fenómeno se explica por procesos como la evolución extremadamente lenta o la selección estabilizadora. Ejemplos emblemáticos incluyen los peces celacantos, los reptiles tuátaras, los mamíferos solenodontes y equidnas, así como el árbol ginkgo. En el caso de los procariontes, las cianobacterias destacan con fósiles de hasta 3,500 millones de años de antigüedad, lo que los hace una de las evidencias de vida más antiguas que conocemos (Gío-Argáez, 2004).

Sin embargo, en este artículo quiero que exploremos casos aún más sorprendentes: organismos que tienen más de 13,000 años, por lo que bien podríamos considerarlos verdaderos "fósiles vivos". Y en este caso, no se trata de titulares sensacionalistas sobre "organismos revividos después de miles de años", ya que hasta ahora no existe tecnología capaz de resucitar a un organismo que ha muerto. Más bien, hablamos de organismos que han permanecido vivos en un estado de latencia extrema gracias a mecanismos sorprendentes como la formación de esporas, de huevos o la criptobiosis. Estas estrategias les permiten reducir su metabolismo al mínimo, logrando sobrevivir en condiciones extremas durante milenios.

Un ejemplo asombroso lo encontramos en los rotíferos del género *Adineta*, que han permanecido congelados en el permafrost de Siberia durante 24,000 años antes de ser recuperados y reactivados (Shmakova et al., 2021). Más impresionante aún es el caso de los nematodos de los géneros *Panagrolaimus* y *Plectus*, que sobrevivieron entre 30,000 y 40,000 años en condiciones similares de congelamiento (Shatilovich et al., 2018).

Las plantas no se quedan atrás, frutos congelados de *Silene stenophylla*, enterrados hace más de 30,000 años por ardillas en Siberia, fueron regenerados en laboratorio mediante técnicas de cultivo de tejidos a partir de sus tejidos placentarios vivos. Las plantas obtenidas no solo florecieron, sino que produjeron semillas fértiles (Yashina et al., 2012). Este descubrimiento superó récords previos, como el caso de las semillas de loto sagrado (*Nelumbo nucifera*), que tenían una antigüedad de 1,300 años (Shen-Miller et al., 2002), las de la palmera datilera (*Phoenix dactylifera*) con 2,000 años (Sallon et al., 2008) y el de la planta no clonal con más longevidad, un pino de la especie *Pinus longaeva* con una edad estimada de casi 5,000 años (Flanary y Kletetschka, 2005).

Finalmente, en el caso de las bacterias cuya capacidad de sobrevivir a ambientes extremos es bien conocida, se han aislado de cristales y sedimentos con edades de entre 100,000 y 86 millones de años (Schubert et al., 2010; Røy, 2012). Sin embargo, estas bacterias no han estado vivas individualmente durante todo ese tiempo, sino que su metabolismo ultralento les ha permitido dividirse cada 1,000 a 3,000 años, o incluso menos, permaneciendo aisladas todo este tiempo (Hoehler y Jørgensen, 2013).

Estos hallazgos no solo son asombrosos, también tienen profundas implicaciones científicas y prácticas. Comprender los mecanismos que permiten a estos organismos sobrevivir durante tanto tiempo podría ser clave para diseñar tecnologías de animación suspendida esenciales para misiones espaciales de larga duración. Además, el análisis de su material genético nos ofrece una ventana única al pasado, permitiéndonos entender mejor la evolución. También plantean posibles riesgos: con el deshielo del permafrost acelerado por el cambio climático, organismos patógenos, podrían reactivarse, representando una amenaza para la humanidad. Finalmente, estos casos amplían nuestra perspectiva sobre la resiliencia de la vida, sugiriendo que podría existir en condicio-

nes extremas más allá de nuestro planeta, tal vez en Marte o en fragmentos de planetas que hayan viajado por el espacio durante millones de años.

Estos extraordinarios casos no solo desafían las leyes del tiempo, sino que también expanden los límites de nuestra comprensión sobre la vida en la Tierra y más allá. Tal vez, algún día, gracias a las asombrosas capacidades de la vida, la humanidad logre explorar las estrellas o descubrir formas de vida en los rincones más insospechados del universo. 🌌



Imagen creada con Microsoft Copilot

Referencias:

- Flanary, B. E., & Kletetschka, G. (2005). Analysis of telomere length and telomerase activity in tree species of various life-spans, and with age in the bristlecone pine *Pinus longaeva*. *Biogerontology*, 6, 101-111.
- Gío-Argáez, R. (2004). Los fósiles. *Ciencia*, 55, 4-7.
- Hoehler, T. M., & Jørgensen, B. B. (2013). Microbial life under extreme energy limitation. *Nature Reviews Microbiology*, 11(2), 83-94.
- Røy, H. (2012). Aerobic microbial respiration in 86-million-year-old deep-sea red clay (*Science* (922)). *Science*, 336(6088), 1506.
- Sallon, S., Solowey, E., Cohen, Y., Korchinsky, R., Egli, M., Woodhatch, I., Simchoni O. y Kislev, M. (2008). Germination, genetics, and growth of an ancient date seed. *Science*, 320(5882), 1464-1464.
- Schubert, B. A., Timofeeff, M. N., Lowenstein, T. K., & Polle, J. E. (2010). *Dunaliella* cells in fluid inclusions in halite: significance for long-term survival of prokaryotes. *Geomicrobiology Journal*, 27(1), 61-75.
- Shatilovich, A. V., Tchesunov, A. V., Neretina, T. V., Grabarnik, I. P., Gubin, S. V., Vishnivetskaya, T. A., Onstott T. y Rivkina, E. M. (2018, May). Viable nematodes from late Pleistocene permafrost of the Kolyma river lowland. In *Doklady Biological Sciences* (Vol. 480, pp. 100-102).
- Shen-Miller, J., Schopf, J., Harbottle, G., Cao, R., Ouyang, S., Zhou, K., Southon, J. y Liu, G. (2002). Long-living lotus: germination and soil γ -irradiation of centuries-old fruits, and cultivation, growth, and phenotypic abnormalities of offspring. *American Journal of Botany*, 89(2), 236-247.
- Shmakova, L., Malavin, S., Iakovenko, N., Vishnivetskaya, T., Shain, D., Plewka, M., & Rivkina, E. (2021). A living bdelloid rotifer from 24,000-year-old Arctic permafrost. *Current Biology*, 31(11), R712-R713.
- Vicens, E., & Oms, O. (2001). Los fósiles: qué son y para qué sirven. *Enseñanza de las Ciencias de la Tierra*, 9(2), 110-115.
- Yashina, S., Gubin, S., Maksimovich, S., Yashina, A., Gakhova, E., & Gilchinsky, D. (2012). Regeneration of whole fertile plants from 30,000-y-old fruit tissue buried in Siberian permafrost. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 109(10), 4008-4013.

Reto PIA

¿Estás listo para poner a prueba lo que aprendiste? Sé de los primeros en participar y ganar. Escanea el siguiente código QR e ingresa el PIN 733864 para unirse al desafío. Recuerda ingresar tu nombre completo para que podamos contactarte por Teams en caso de que resultes ganador.





RESEÑA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024

WICKED

Revitalización de una historia icónica

El mundo fantástico de Oz, surgió en el año de 1900 cuando L. Frank Baum publicó el libro *The Wonderful Wizard of Oz*. Sin embargo, sería en 1939 cuando la legendaria Judy Garland protagonizó la adaptación cinematográfica *The Wizard of Oz*, película que se convirtió en un ícono absoluto de la cinematografía estadounidense (y probablemente mundial), al punto que, desde 1989, está resguardada en la prestigiosa National Film Registry del Archivo Nacional del Congreso de los Estados Unidos.

No cabe duda, *El Mago de Oz* es un gran referente en la cultura popular, cuenta con incontables referencias dentro de otros productos artísticos y ha sido inspiración para el surgimiento de muchos otros. Entre ellos, en el año 1995, el escritor Gregory Maguire, escribe *Wicked: The Life and Times of the Wicked Witch of the West*, historia que buscaba resolver los conflictos previos a la leyenda que se muestra en *El Mago de Oz*.

Wicked, a su vez, fue adaptada en 2003 al teatro, en una exitosa producción de Broadway, y ahora en 2024 ve el lanzamiento de una adaptación cinematográfica, cuyo elenco presenta a la multipremiada cantante Ariana Grande, la ganadora del Premio Tony Cynthia Erivo y del Premio Óscar Michelle Yeoh; todas ellas bajo la dirección del cineasta Jon M. Chu, quien saltó a la fama por la comedia *Crazy Rich Asians*.

Wicked está prevista para ser lanzada en dos partes, y la culminación será lanzada el próximo año. Por ahora, ha recibido una crítica favorable principalmente por las destacadas actuaciones y la adaptación de la música original de la puesta en escena de Broadway. En esta versión adaptada, también se presenta una película del género musical, que es bien sabido en la historia del cine fue de los géneros pioneros e icónicos del cine estadounidense.

La película es una experiencia

sin igual debido a la producción encargada de dar vida a la adaptación, misma que incorpora una sobresaliente puesta en escena de escenarios, maquillaje, caracterización e indumentaria que recrean fielmente el mundo mágico de Oz. Los efectos especiales son también brillantes, ofreciendo una calidad de detalle visualmente atractiva y estética.

Pero más allá de la forma que por sí misma es espléndida, en el fondo, la historia de *Wicked* es una historia conmovedora y vibrante que, aunque conozcas o no el mundo mágico de Oz, logra cautivar y conocer la historia de la malvada bruja del oeste, Elphaba. No es fortuito el éxito abrumador que ha tenido este filme en poco más de un siglo desde su aparición, y en esta ocasión, se pone a la altura de sus predecesores y ofrece lo que pudiese ser una de las mejores películas del año, así como una de las mejores actuaciones a cargo de Cynthia Erivo. 

Mikhail Salvador Reyes García



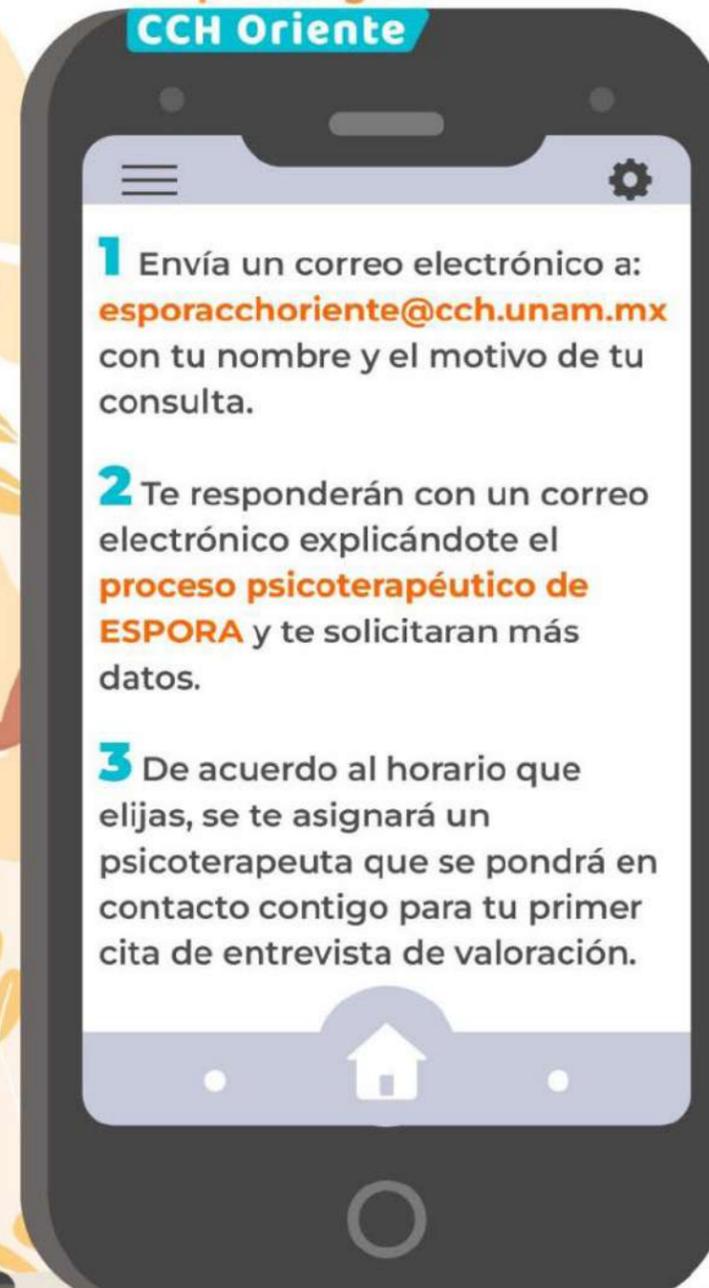
Wicked (E.U., 2024). Director: Jon M. Chu
Elenco: Ariana Grande, Cynthia Erivo, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum. Duración: 160 minutos.

CARTELERA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024



¿Cómo agendo mi cita psicológica en



1 Envía un correo electrónico a: esporacchoriente@cch.unam.mx con tu nombre y el motivo de tu consulta.

2 Te responderán con un correo electrónico explicándote el **proceso psicoterapéutico de ESPORA** y te solicitarán más datos.

3 De acuerdo al horario que elijas, se te asignará un psicoterapeuta que se pondrá en contacto contigo para tu primer cita de entrevista de valoración.

El proceso consiste en 2 entrevistas de evaluación y 12 sesiones de tratamiento.



CONVOCATORIA AL CONCURSO DE TEATRO ESTUDIANTIL PLANTEL ORIENTE Comunidad del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación Departamento de Difusión Cultural

Se hace la cordial invitación a los estudiantes y al profesorado para participar en el Tercer Festival de Teatro Estudiantil Oriente.

BASES

- Los equipos de trabajo podrán incluir estudiantes sin importar que estén inscritos en diferentes grupos o turnos.
- Los docentes de todas las asignaturas pueden apoyar a sus estudiantes para este concurso. Se otorgará constancia por la Dirección de obra de teatro de carácter didáctico conforme a lo establecido en el Protocolo de Equivalencias.
- Las obras deberán tener una duración no menor de 30 minutos y no mayor de 90 minutos.
- Los estudiantes deberán encargarse de la selección, creación, adaptación, dirección, actuación del texto dramático, así como de la traducción en caso de ser necesario.
- La inscripción al concurso se realizará a través del QR que se encuentra al final de esta convocatoria, en dónde se solicitarán los datos de la obra y los participantes.
- Un Jurado determinará qué propuestas representarán al plantel Oriente en el 5to Festival Inter CCH.
- Si el Jurado lo considera, se otorgará una mención honorífica en alguna de las categorías mencionadas.
- El concurso será la semana del 3 al 7 de marzo del 2025, y las fechas para ello se darán a conocer mediante el contacto proporcionado.
- La premiación se llevará a cabo el día 7 de marzo de 2025 a las 13:00 hrs. en el Audiovisual 1.
- Las inscripciones estarán abiertas desde la publicación de esta convocatoria y hasta el 20 de febrero del 2025.

El proceso de registro, horarios de ensayos generales y presentaciones se avisarán de manera pertinente a través de los medios de contacto.

PREMIACIÓN

Se premiarán las mejores propuestas en las siguientes categorías:

- Mejor Obra
- Adaptación del texto dramático
- Dirección
- Escenografía
- Iluminación
- Vestuario y Maquillaje
- Musicalización y efectos de sonido
- Publicidad
- Programa de mano
- Actor dramático
- Actriz dramática
- Actor cómico
- Actriz cómica
- Actor de reparto
- Actriz de reparto
- Mejor Actor
- Mejor Actriz



REGISTRO en el QR

Organizan:

Magdalena Lina Xochitláhuac Mejenes López
Omar Alejandro Sánchez Sierra
Laura Tayde Mejía Ramírez



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
COMISIÓN ORGANIZADORA DEL ÁREA DE TALLERES DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CONVOCA

A las y los estudiantes a participar en el :
3er Concurso de Microrrelato "futuro distópico" de CCH Oriente 2025.

BASES DE PARTICIPACIÓN:

- El certamen estará abierto exclusivamente a las y los estudiantes de CCH Oriente.
- Las y los participantes podrán presentar exclusivamente un microrrelato con una extensión máxima de 250 palabras, sin incluir el título.
- La temática de los microrrelatos será "El futuro distópico", es decir, pueden incluir los temas de amor, desamor, terror, etc.; sin embargo, es imprescindible que el microrrelato esté desarrollado dentro del marco de un futuro distópico.
- Los elementos que deberán incluir los microrrelatos son: **título, inicio, desarrollo y desenlace.**
- Los textos presentados deberán ser totalmente **originales e inéditos.** Los participantes se responsabilizarán de que **no existan derechos de terceros**, pues cualquier reclamación será atendida por el autor del microrrelato.
- Los escritos deberán enviarse estrictamente en **formato Word** al correo aldofabian.morales@cch.unam.mx.
- Solamente será admitido **un microrrelato por autor.** En caso de recibir más de un escrito, el jurado tomará en cuenta sólo el primer texto recibido.
- La recepción de trabajos será a partir del **lunes 11 de noviembre de 2024 hasta las 23:59 hrs. del viernes 3 de enero de 2025.**
- Los trabajos que **no se ajusten a las bases**, sean ilegibles, incluyan expresiones ofensivas o discriminatorias o errores ortográficos graves, **serán excluidos.**
- Se premiará a los **tres primeros lugares** y se otorgarán **dos menciones honoríficas.** La **premiación** se llevará a cabo el **miércoles 29 de enero de 2025** en el Audiovisual 1 "Pablo González Casanova", de CCH Oriente, de 13:00 a 15:00 hrs.
- El microrrelato ganador será publicado en la Gaceta "Oriente Informa".

JURADO

El jurado estará compuesto por docentes del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación de CCH Oriente.

Cualquier situación no considerada en esta Convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

La participación en el concurso supone la plena y total aceptación de las presentes bases.

ATENTAMENTE
CIUDAD DE MÉXICO, 7 DE NOVIEMBRE DE 2024
COMITÉ ORGANIZADOR



Formas de pasar tus MATERIAS REPROBADAS

2 RECURSAMIENTO INMEDIATO

Si al final del semestre repruebas una o dos asignaturas, tienes la posibilidad de volverla a cursar de forma inmediata en el semestre que sigue, siempre y cuando debas solamente dos asignaturas. Esto solo aplica en materias de primero a cuarto semestre con alto índice de reprobación.

3 EXAMEN EXTRAORDINARIO

Los alumnos que hayan reprobado asignaturas podrán inscribirse al extraordinario para poder acreditarlas y regularizar su situación. No importa la cantidad de materias que debas, el semestre o el año de ingreso.

1 RECURSAMIENTO ORDINARIO

Aparte de las asignaturas que estás cursando, puedes inscribir dos materias más que hayas reprobado. Solo aplica si debes asignaturas de primero a cuarto semestres. Se solicita inscripción de acuerdo al semestre que cursas. (materias pares o nones)



4 PROGRAMA DE ACREDITACIÓN EN LÍNEA (PAL)

Es un curso en línea en donde realizarás diversas actividades a tu ritmo y en el momento más cómodo para ti. En su mayoría son autogestivas, pero siempre recibirás el apoyo de un asesor para resolver tus dudas y evaluar tu trabajo. No aplica para todas las materias.

6 REPETIR CICLO ESCOLAR

Cuando repruebas la mayoría de tus asignaturas de primero y segundo, tercero y cuarto, o quinto y sexto semestres respectivamente, puedes hacer uso de tu cuarto año para repetir el ciclo escolar.

5 PROGRAMA DE APOYO AL EGRESO (PAE)

Son cursos que se imparten durante 10 sábados continuos, en línea. Solamente te podrán inscribir si vas en 5to o 6to semestre.

¡SE AMPLIAN LAS INSCRIPCIONES!

ALUMNO DE 3ER SEMESTRE

100 CCHEROS DIJERON

EDICIÓN INTER-CCH



¡INSCRIBETE!

HASTA EL VIERNES 24 DE ENERO DEL 2025.



RECURSAMIENTO ordinario 2025-2

Solo te podrás inscribir a materias de SEMESTRES PAR

INSCRIPCIONES
del 9 al 13 (hasta las 11:59 a.m) de diciembre 2024

en:
<http://escolares.cch-oriente.unam.mx/estudiantes/sae.html>

SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANTEL ORIENTE

CONVOCATORIA

EL PROYECTO PARA ELABORAR MATERIAL DIDÁCTICO
CONVOCA AL ESTUDIANTADO DE TERCER SEMESTRE EN
ADELANTE DEL PLANTEL ORIENTE

Información

- Se invita a los estudiantes de tercer semestre en adelante a presentar un ensayo académico para ser incluido en un material didáctico del CCH.
- El texto debe ser inédito, con una extensión de 2 a 3 cuartillas de extensión, formato Arial 12, interlineado 1.5, margen justificado, citas y referencias en formato APA 7.
- El contenido de los ensayos debe centrarse de forma específica en alguna de las siguientes líneas temáticas
 - Igualdad de género
 - Historia de México e Historia Mundial
 - Preservación de la biodiversidad
- Los textos deberán entregarse al correo mikhail.reyesgarcia@cch.unam.mx a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta 5 de febrero de 2025 a las 11:59 hrs.



Responsable e información del proyecto:
Mtro. Mikhail Salvador Reyes García

PROGRAMA DE ATENCIÓN AL BACHILLERATO DEL COLEGIO

- 01
- 02
- 03
- 04

El Colegio de Ciencias y Humanidades, gracias al apoyo de la Secretaría General, la Secretaría Administrativa y la Dirección General de Obras y Conservación, dignificará **64 núcleos sanitarios**, instalará **10 velarias** y **110 luminarias**; rehabilitará **21 espacios deportivos** y construirá **5 nuevos edificios**, en sus planteles.

En la **primera etapa**, la cual concluyó exitosamente, se dignificó **27 núcleos sanitarios** y se **remodelaron tres espacios deportivos** en el plantel Naucalpan.

Durante la **segunda etapa** se **rehabilitarán 23 núcleos sanitarios** adicionales. En la **tercera**, se concluirá la **mejora de los sanitarios**, además de que se llevará a cabo la **instalación de 10 velarias** y la construcción de los **5 edificios del programa de Laboratorios Curriculares**.

Además, se **renovarán 21 espacios deportivos**, se **instalarán 110 luminarias** y se fortalecerá la conectividad, a través del proyecto **PC Puma**. Por último, se **equiparán los salones de clase**.

Programa ESPORA

Asimismo, con el propósito de atender la salud emocional del alumnado, se creó el **Programa ESPORA (Espacio de Orientación y Atención Psicológica)** que atiende a los alumnos del bachillerato de la UNAM, en las modalidades presencial y en línea. Actualmente, opera en Azcapotzalco, Oriente y Sur, y próximamente en Naucalpan y Vallejo.

Todas esas acciones mejorarán el ambiente escolar, la formación integral del alumnado en los aspectos de salud, el deporte, la seguridad y, del mismo modo, se favorecerá el trabajo académico en espacios más adecuados y dignos.



¿TE INTERESAN LAS CIENCIAS DE LA ATMÓSFERA?



Únete al Programa de Estaciones Meteorológicas y estudia la radiación solar, la temperatura, la humedad y sus efectos en nuestra vida diaria.

Además, podrás recibir la asesoría de un expert@ del Instituto de Ciencias de la Atmósfera en tu proyecto.

Regístrate en:



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES PLANTEL ORIENTE
Área de Talleres del Lenguaje y Comunicación

Primer concurso estudiantil de DEBATE ACADÉMICO

4 al 26 de febrero de 2025

CONVOCATORIA Y REGISTRO PARA ESTUDIANTES DE TERCER Y CUARTO SEMESTRE

ORGANIZADORES
Mtra. María Genoveva Montealegre Avelino
Mtro. Mikhail Salvador Reyes García

ANTE LAS BAJAS TEMPERATURAS

- ABRÍGATE**
Cúbrete con varias prendas, te calienta mejor que una ropa gruesa.
- CALENTADORES**
No duermas cerca de ningún calentador, ya que se produce monóxido de carbono y puede ser peligroso.
- ABUNDANTES LÍQUIDOS**
Toma abundantes líquidos calientes para mantener tu temperatura corporal.
- TEMPERATURA**
Evita cambios bruscos de temperatura.
- CUBRE NARIZ Y BOCA**
Al salir de un lugar caliente, cubre boca y nariz.
- NO FUMAR**
No fumes en lugares cerrados, cerca de niños, niñas o personas enfermas.
- ALIMÉNTATE SANO**
Come frutas y verduras ricas en vitamina A y C.
- PROTEGE LA PIEL**
Usa crema para hidratar y proteger la piel.
- ACTIVIDADES**
Evita realizar actividades al aire libre.
- VÍAS RESPIRATORIAS**
Evita la entrada de aire frío a las vías respiratorias.

Fuente: Centro Nacional de Prevención de Desastres
#LaPrevenciónEsLaLlaveDeTuSeguridad

Microplásticos en el Golfo de México

Los microplásticos están presentes en todo nuestro entorno: agua, suelo, aire... ¡y ahora incluso en el fondo del mar!

En el artículo de hoy, descubre cómo han diseñado un microscopio adaptado para explorar los microplásticos en las profundidades del Golfo de México y por qué es crucial abordar la contaminación plástica en los océanos.

Explorando el abismo: el reto de coleccionar y detectar microplásticos en el Golfo de México



No olvides suscribirte **sin costo** a nuestra revista "Biotecnología en Movimiento".

LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades,
a través de la Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje de la
Dirección General y las Secretarías Docentes de los cinco planteles

CONVOCAN
a los docentes a participar en la:

**3^a MUESTRA
de Recursos
Educativos Digitales**

Del 13 al 15 de enero de 2025 | 13:00 a 16:00 hrs.
Evento virtual 

¡Regístrate y participa!



Los asistentes al evento podrán recibir una constancia por "Participación a Jornada Académica Rubro I o III A" de acuerdo con lo siguiente:

- Realizando su registro en plataforma.
- Permanecer los tres días del evento y pasar asistencia.
- Enviar por medio de la plataforma una reseña de al menos una de las conferencias magistrales o las ponencias presentadas.

<https://www.eventos.cch.unam.mx/ssaa/muestra/>



Dale un regalo a la Universidad

Dona a Fundación UNAM

www.funam.mx | Llámanos 55 5340 0904



Visitas guiadas
de Fundación UNAM

Vamos al **Universum**
Sala de océanos y sala de tesoros

14:00 horas | 11 de diciembre

Regístrate
55 53 400 904
servicios@funam.mx






CARTELERA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024

CARTELERA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024



**HABLEMOS SOBRE
CONSENTIMIENTO SEXUAL
Y PREVENCIÓN DE LAS
VIOLENCIAS DE GÉNERO**

Categoría de Igualdad y género

**MODALIDAD EN LÍNEA
SESIONES MIÉRCOLES Y VIERNES
15 HRS SÍNCRONAS, 5 HORAS
ASÍNCRONAS (20 HORAS)**

**DEL 8 AL 22 DE ENERO
10:00 A 13:00 H**

**PONENTE:
MTRA. MYRIAM BRITO DOMÍNGUEZ**

CONOCE LA OFERTA DE CURSOS Y DIPLOMADOS EN:
<https://www.aragon.unam.mx/fes-aragon/#!/portal-docente>

INSCRIPCIONES:
<http://zafiro.dgapa.unam.mx/registro/inicio>

Para recibir mayor información o atención a dudas, contáctanos a los correos:
planeacionacademica@aragon.unam.mx / cursosdgapa@aragon.unam.mx
o vía WhatsApp al 5575169840

PASD • 2025

**PUBLICACIONES
UNAM**

**Soporte del conocimiento
en el acontecer de la vida
pública de México**

Libros UNAM comparte con ustedes el último suplemento del año, y primero del siguiente, dedicado a los setenta años de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPFE), que se cumplirán en el verano de 2025. La DGPFE promueve, distribuye, comercializa y socializa la producción editorial de todas las dependencias de la Universidad, además de tener la propia. Celebramos este aniversario con una muestra de diez colecciones representativas que, a lo largo de muchos años, les han otorgado valor, significado y pertenencia a las publicaciones de la DGPFE, así como a las más nuevas, que siguen y cumplen los matices y reivindicaciones de los tiempos que vivimos. Desde la vieja Imprenta Universitaria hasta nuestros días, las publicaciones de la UNAM han sido soporte vital del conocimiento en el acontecer cotidiano de la vida pública de México. No se entendería nuestro país sin estas referencias editoriales universitarias. 2025 será, entonces, un año de festividades, conmemoraciones y de muchas lecturas posibles en la comunidad universitaria. ¡Te invitamos a leerlo!

https://www.libros.unam.mx/SUPLEMENTO_DIC2024-ENE2025,70ANOS_DE_LA_DGPFE.pdf
<https://suplementolibros.unam.mx/sitio/>

Diseño: Rosa Dafne Chávez Pérez

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE

invitan a la comunidad del Colegio
a participar en la:

**Inscripciones abiertas
del 2 de Diciembre de 2024
al 14 de Febrero de 2025**

Regístrate y participa en:
<https://www.eventos.cch.unam.mx/olimpiada/>



CARTELERA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024

XXXIII
CONCURSO
UNIVERSITARIO
**FERIA DE LAS
CIENCIAS,**
LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN

Estudiantes y
docentes de nivel
bachillerato

Modalidad presencial

Centro de Exposiciones
y Congresos
CEC de la UNAM

2025
abril
25 y 26

Consulta la
convocatoria e
instructivo en

www.feriadelasciencias.unam.mx



CARTELERA

Oriente Informa III/9 de diciembre de 2024

ESTIMADOS PROFESORES

Como parte de las actividades rumbo al 50 aniversario de la Secretaría de Planeación, se le invita a participar en la 3a. conferencia del *Ciclo Planeación, estudiantes y profesores*, que se llevará a cabo el viernes 10 de enero del 2025 a las 11:00 horas, a través de zoom.

La ponencia titulada **Los jóvenes estudiantes de Bachillerato de la UNAM. Retos y posibilidades de una población estratégica**, estará a cargo del Dr. Luis Antonio Mata Zúñiga, quien es profesor-investigador en la Universidad Iberoamericana y académico del Instituto de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación (INIDE).

El evento requiere registro previo que podrá realizar en:

<https://eventos.cch.unam.mx/planeacion/cicloconferencias/>

Diseño: Abner Pérez Juárez



¡FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO AÑO 2025!

La navidad y el fin de año son una época de alegría y reflexión. En estas fiestas disfrutemos la compañía de nuestros seres queridos, valoremos cada momento de felicidad y que nos ilumine la esperanza, la fe y el amor, y que el próximo año se reafirme nuestro compromiso universitario y alcancemos el logro de nuestras metas personales y profesionales. La dirección del Plantel desea que en sus hogares siempre reine la salud, la paz y la ilusión de ser mejores cada día.

