

# Oriente informa



Órgano informativo del Plantel Oriente • Octava época • núm. 1003 • 18 de octubre de 2021 • [www.cch-oriente.unam.mx](http://www.cch-oriente.unam.mx)



**Apostar al mejor  
aprendizaje de las y los  
alumnos**

**Psicopedagogía:  
espacio de orientación y  
seguimiento**

**La CDMX: un libro de  
piedra en fotografías**



ORIENTE INFORMA UNAM



## Enseñanza de calidad, respaldada por las y los docentes

**La** Universidad Nacional Autónoma de México, en su calidad de máxima casa de estudios del país, nunca se detuvo en el desarrollo de sus funciones sustantivas, pese a las adversidades derivadas por la emergencia sanitaria del Covid-19.

En concordancia con ello, el Colegio de Ciencias y Humanidades también se mantuvo en la tesitura de ofrecer los servicios académicos a los que tienen derecho nuestro estudiantado, los cuales se refirieron en las múltiples acciones que se dieron a conocer en el Tercer Informe de Trabajo de la Dirección General del CCH.

Un informe de labores en donde se destacó el egreso histórico de la Generación 2019, por cual, en voz del director General del CCH, debe seguirse apostando al aprendizaje del estudiantado a partir de una enseñanza de calidad, respaldada por las y los docentes de este Colegio.

A estos logros, se suman las acciones reali-

zadas por la actual administración, que ha respondido a los requerimientos y necesidades del estudiantado y personal docente, para seguir contribuyendo con la encomienda de nuestra Universidad y con ello se sigan formando y preparando estudiantes en educación media superior, con una conciencia crítica, con sensibilidad social, con capacidad para interactuar con su entorno, con el fin de que provechen este espacio formativo, para aprender a aprender.

El trabajo académico y administrativo sigue y se vislumbra ya un regreso a nuestras instalaciones, de acuerdo con el semáforo epidemiológico en color verde, por lo que es necesario y recomendable “que la comunidad siga unida, trabajando y llevando a cabo de la mejor manera nuestra labor cotidiana para favorecer el aprendizaje de las y los estudiantes en un contexto marcado por los desafíos que nos ha impuesto la pandemia, a lo largo de un año y medio de confinamiento social”.<sup>6</sup>

### DIRECTORIO



#### RECTOR

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

#### SECRETARIO GENERAL

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS



#### DIRECTOR GENERAL DEL CCH

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

#### SECRETARIA GENERAL

MTRA. SILVIA VELASCO RUIZ



#### DIRECTORA

MTRA. MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN

#### SECRETARIO GENERAL

QFB. REYES FLORES HERNÁNDEZ

#### SECRETARIA ACADÉMICA

LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORES

#### SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

MTRA. ALEJANDRA BARRIOS RIVERA

#### SECRETARIA DOCENTE

LIC. MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ TAPIA

#### SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

#### SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

DRA. ELSA RODRÍGUEZ SALDAÑA

#### SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN

ING. ANGÉLICA NOHELIA GUILLÉN MÉNDEZ

#### SECRETARIA AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

MTRA. ANARELI HERNÁNDEZ ROSAS



#### JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

#### MESA DE REDACCIÓN Y DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

#### REDES SOCIALES

LIC. MARLEN VÁZQUEZ DEL MERCADO SOLÍS

#### DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente.

Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142

#### Correos electrónicos

ignacio.valle@cch.unam.mx

landerosso@hotmail.com

marlen.vazquezdelmercado@cch.unam.mx



## \* 3er. Informe de trabajo de la dirección general del CCH

Las zonas de oportunidad para el desarrollo del Colegio de Ciencias y Humanidades son muchas porque es vasto y completo, por lo que debemos seguir apostándole al aprendizaje de las y los alumnos, el cual debe de ser mejor; ajustar nuestros programas de estudio, después de su seguimiento y evaluación; actualizar el modelo educativo en el manejo y uso de las nuevas tecnologías, en su plan de estudios, en la orientación y sentido de las áreas y en el programa de formación de profesores.

Asimismo, debe terminarse el diseño de la enseñanza en línea de todas las asignaturas del Colegio, continuar trabajando para que la planta docente tenga mejores condiciones laborales, de acuerdo al ámbito de nuestras posibilidades y de la legislación universitaria.

Con estas palabras concluyó el doctor Benjamín Barajas Sánchez, director del CCH, luego de rendir su Tercer Informe de Trabajo 2020-2021, ante personal académico, directores de escuelas y facultades, así como parte del funcionariado de la rectoría.

En una transmisión vía Facebook Live, el doctor Barajas hizo un recuento de algunas de las acciones realizadas por esta institución, que siguió con las clases en línea para seguir participando con su compromiso social y universitario, pese a las adversidades derivadas por la emergencia sanitaria.

En su exposición realizada el pasado 15 de octubre, el director del Colegio hizo una síntesis de los logros institucionales entre ellos la cobertura oportuna de grupos al inicio de clases, las actividades para evitar la deserción escolar, en las que intervino la planta docente y los paterfamilias. De igual forma se refirió a los programas institucionales de Tutorías y Asesorías, cuyo alcance fue de más de 113 394, con lo cual se logró mantener el 6 por ciento de deserción escolar en su nivel histórico.

### ACCIONES PARA EVITAR LA DESERCIÓN

Para evitar la deserción escolar también se realizaron 26 sesiones de trabajo, donde participaron 3,828 docentes y 16,497 padres de familia y alumnos; para orientarlos y ofrecerles apoyo.



## Seguir apostando al mejor aprendizaje de las y los alumnos

Entre otras acciones destacó las realizadas en el Programa de Recurso Inmediato, sobre el Programa de Asesoría en Línea el cual se impartieron 29 asignaturas, con lo que se ofrece la regularidad escolar pues el estudiantado aprende y aprueba sus materias.

Resaltó que los resultados del trabajo realizado se reflejan en la Ge-

neración 2019, cuyo aprovechamiento general fue de 8.1, con lo que se confirmó una tendencia ascendente. Dicho aprovechamiento se manifestó en la eficiencia terminal con un 78 por ciento alcanzado, lo que representó un egreso de 14mil 154 alumnas y alumnos, cifra histórica del Colegio de Ciencias y Humanidades.

De igual forma, se refirió a los

**Los resultados del trabajo realizado se reflejan en la Generación 2019, cuyo aprovechamiento general fue de 8.1, con lo que se confirmó una tendencia ascendente.**



## PROGRAMA DE BIENVENIDA

En el marco del Programa de Bienvenida, se recibió a **18,545** alumnos, y asistieron a los diversos eventos más de **60,000** personas; en ellos se les orientó sobre el Modelo Educativo del Colegio, los servicios, la prevención de la salud, la seguridad, la igualdad de género, entre otros temas.



Estudios Técnicos Especializados, que contribuyen a la formación integral y el acceso al empleo de nuestro estudiantado, en donde en sus 20 programas se inscribieron 5 mil 838 personas y una aprobación en esos estudios de cerca de 4 mil jóvenes.

Respecto del Programa de Formación de Profesores destacó que, en el año escolar pasado, el Colegio propuso 844 cursos con cerca de 20 mil inscripciones y casi 17 mil acreditaciones, cuyo porcentaje fue del 79 por ciento de aprovechamiento. Asimismo, se ofrecieron 7 diplomados.

Destacó que, para avanzar en el modelo curricular, el Colegio se unió con la escuela Nacional Preparatoria y el Bachillerato en Línea B@UNAM, para preparar todas las asignaturas en forma digital. Se elaboraron 21 asignaturas, la meta es concluir con todo el plan de estudios del CCH, mencionó.

Entre otros temas, el doctor Barajas resaltó la creación de la asignatura sobre Igualdad de Género, a fin de promover la formación de las y los alumnos en este tema. Por otra parte,

## El doctor Barajas resaltó la creación de la asignatura sobre Igualdad de Género, a fin de promover la formación de las y los alumnos en este tema.

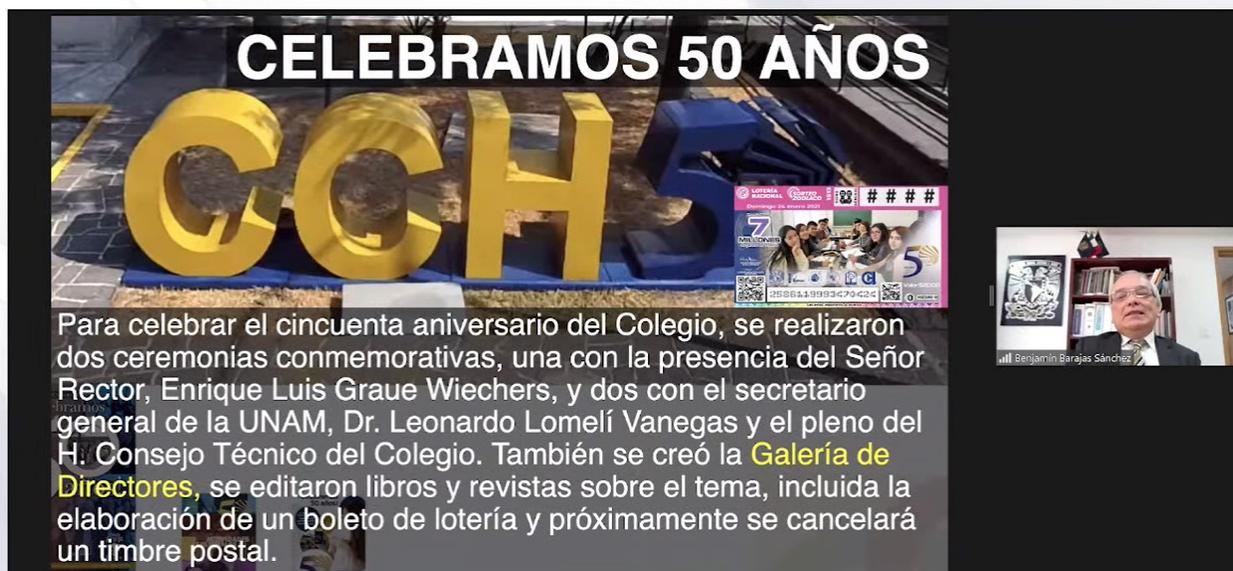
comentó acerca de la estabilidad de la planta académica en la que resaltó algunas acciones, entre ellas, la aplicación y aprobación de conocimientos y habilidades disciplinarias a 77 profesores; promoción de 97 concursos de oposición cerrado. La apertura de una convocatoria para que 350 docentes concursen por su definitividad, además de la promoción de las plazas de Carrera de Medio Tiempo.

En su presentación, el director General del CCH también abordó el tema del programa editorial del Colegio, sobre la conectividad en Internet y el Programa PC puma, sobre el Programa de

Difusión Cultural y las actividades deportivas, así como la atención del alumnado en la plataforma Teams, además resaltando la celebración del 50 aniversario de esta institución, que sigue respondiendo a la confianza universitaria e integrándose a las necesidades de la sociedad en una etapa aun complicada por la emergencia sanitaria.

### Contribuir y formar estudiantes con una conciencia crítica y con sensibilidad social

Por su parte, Leonardo Lomelí Vagnas, secretario general de la UNAM,



resaltó que este Tercer Informe da cuenta de un esfuerzo muy grande realizado en circunstancias extraordinarias, debido a la emergencia sanitaria derivada por el Covid 19, presentada desde el primer trimestre del 2020.

Ya se ha dicho que ha habido un esfuerzo importante del personal académico y de las y los estudiantes por adaptarse a las nuevas realidades y a la necesidad de mantener las actividades docentes, por lo que es de reconocerse el trabajo de todas y todos en estas circunstancias.

Con los datos que el director general del CCH nos ha dado, afirmó, podemos decir que una de las comunidades que enfrentó de manera exitosa esta pandemia fue la del CCH. Es muy importante saber que había mucho temor de que esta situación se fuera a salir de control.

Pero lo importante, dijo, es que la deserción se haya mantenido en el porcentaje histórico del seis por ciento anual, esto quiere decir que, a diferencia de lo ocurrido en otras instituciones del sistema de bachillerato, la deserción no creció en el CCH y esto habla muy bien del compromiso de la planta docente, de sus autoridades y de

los alumnos y las familias, quienes se esforzaron para mantenerse en las actividades a distancia y, de esta manera, seguir avanzando en su formación.

Asimismo, mencionó que es digno de destacar cómo se logró un aumento muy significativo en la eficiencia terminal y en aprovechamiento escolar. Estoy seguro que esta acción de mantener la deserción en los niveles históricos, a pesar de las circunstancias excepcionales, de aumentar la eficiencia terminal y el aprovechamiento escolar, se debe a la coordinación de los distintos programas que se pusieron en práctica, por ejemplo, los programas institucionales de Tutoría y Asesorías, los programas de recursamiento inmediato, el de asesoría en línea, además del Programa de Apoyo al Egreso.

**Leonardo Lomelí Vanegas, secretario general de la UNAM, dijo que el gran esfuerzo de abrir más de 28 mil aulas virtuales es digno de celebrarse**

Para finalizar Lomelí Vanegas destacó que para seguir con estos resultados académicos es indispensable reconocer la labor de las y los docentes por lo que reconoció el trabajo en materia de formación y actualización de profesores, en la incorporación de cursos sobre el conocimiento y usos de las nuevas tecnologías, además de los que tradicionalmente se imparten para para actualizarlos en sus ámbitos disciplinarios y en el uso de la didáctica.

Finalmente, el doctor Lomelí dijo que por el gran esfuerzo que representó abrir más de 28 mil aulas virtuales, de ofrecer asesoría permanente al profesorado y al alumnado para el uso de estos espacios y de las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas al aprendizaje, es digno de celebrar el trabajo realizado y exhortar a la comunidad para que siga unida, trabajando y llevando a cabo de la mejor manera, esta misión que tiene el CCH de contribuir y formar estudiantes en educación media superior, con una conciencia crítica, con sensibilidad social, con capacidad para interactuar con su entorno para que aprovechan este espacio formativo, para aprender a aprender. 📖



## Estimada comunidad del Colegio:

Aprovecho el medio para compartir nuevamente el acuerdo del H. Consejo Técnico del CCH, donde se establece **que las clases continuarán en línea hasta la conclusión de este semestre (2022-1)**. Asimismo, les comento que cualquier cambio que pudiera hacerse a ese calendario tendría que aprobarse en el seno de este órgano colegiado y, en su caso, se les daría a conocer en su oportunidad.

### Atentamente

Dr. Benjamín Barajas Sánchez  
Dir. Gral., del CCH

## Las clases continuarán en línea durante el semestre 2022-1, en el Colegio de Ciencias y Humanidades

El pleno del H. Consejo Técnico, con fundamento en el artículo 1° del Reglamento Interno del H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, en su sesión extraordinaria del día 9 de septiembre de 2021, tomó el siguiente:

### ACUERDO

**Único.** De conformidad con los Lineamientos generales para las actividades universitarias en el marco de la pandemia de Covid 19, establecidos por las autoridades centrales de la UNAM para el Bachillerato, **las clases continuarán en línea durante el semestre 2022-1**, a través de los medios digitales, particularmente porque los estudiantes de este nivel, en su mayoría, no han sido vacunados.



Por lo tanto, se plantean las siguientes consideraciones:

a) Bajo las actuales circunstancias, **la asistencia y desarrollo de las siguientes actividades presenciales será absolutamente voluntaria para las alumnas y alumnos**, con el consentimiento de su padre, madre o tutor y conforme a este calendario:

Actividad	1er. Semestre Generación 2022	3er. Semestre Generación 2021	5º. Semestre Generación 2020
Inducción: recorrido de instalaciones (a contraturno)	04-15 de octubre	18-29 de octubre	03-17 de noviembre
Acceso a Centros PC Puma (04 de octubre al 26 de noviembre), acorde con el Reglamento respectivo.			

Asimismo, el aforo en los espacios universitarios no será mayor al 30% de la comunidad.

b) En caso de que hayan presentado síntomas de problemas respiratorios, o contacto con personas contagiadas de COVID, no deberán acudir a los planteles. Asimismo, se invita a la comunidad a continuar atendiendo el protocolo sanitario para conservar y cuidar la salud.

c) Finalmente, el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades hace un reconocimiento a la labor académica de los profesores y los exhorta a continuar con un acompañamiento permanente a sus alumnas y alumnos.

ATENTAMENTE

**“Por mi raza hablará el espíritu”**

Ciudad Universitaria, 9 de septiembre de 2021

**H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades**



El departamento de Psicopedagogía de nuestro plantel está integrado por un equipo de pedagogos y psicólogos que brinda un acompañamiento constante a las y los cecehacheros en sus dudas académicas, formativas y emocionales durante su trayectoria escolar.

Para difundir las acciones que realiza Psicopedagogía, *Oriente Informa* entrevistó a la coordinadora de dicha dependencia, María del Carmen Melín Cabrera, junto con sus demás integrantes del departamento: María Luisa G. Novoa Aguilar, Julia Gaspar Martínez, Belem G. Carrizosa Méndez, Arturo Arroyo Nieves y Sergio Castellón Vázquez.

En primer lugar, sobre las actividades que Psicopedagogía organiza y presenta, nos comentaron que informa, orienta y forma a la comunidad estudiantil a través de los programas de Entornos de aprendizaje, Integración universitaria, Desarrollo personal y Orientación para la carrera. Además, coordina las conferencias “Escuela para padres” y, para los jóvenes, el ciclo de charlas “Para vivir mejor”.

En este mismo tenor, se programan jornadas para selección de asignaturas o para otras acciones, como preparar al estudiante para presentar exámenes extraordinarios. Asimismo, dentro del material que produce el departamento se encuentra la Hoja informativa mensual, la cual se sube a redes; se publica en el *Oriente Informa* la columna semanal “Psicorienta”, así como textos dirigidos a las y los profes-

sores para brindarles elementos y herramientas que favorezcan su trabajo docente. También, agregaron, se realizan infografías con diversos temas, por ejemplo, “cómo controlar la ansiedad” o “prepara tus exámenes”, además de distribuir materiales institucionales de Dirección General como el manual “¿Qué onda con el pase reglamentado?”

Sobre la importancia de la columna “Psicorienta”, Arturo Arroyo comentó que los artículos publicados pretenden interconectar y visibilizar los problemas adolescentes, y dichos textos están enfocados a brindar información útil para orientar a las y los jóvenes, además de ofrecer recomendaciones para manejar y superar los obstáculos de vida que se presentan.

Por otro lado, Carmen Melín afirmó que se fomenta en el estudiantado la integración universitaria durante

su bachillerato, se le dan a conocer los valores y principios de la UNAM y, en el caso del programa de Entornos de aprendizaje, se han ofrecido estrategias eficaces para el estudio durante la pandemia y para los aprendizajes en línea.

Por otro lado, María Luisa Novoa, al hablar sobre el desarrollo personal del estudiantado, aseveró que, al ser adolescentes, requieren apoyos muy específicos y por ello se les proporciona información útil para su formación como la publicación de artículos y a través de la impartición de conferencias con diversos temas como autoestima, problemas de aprendizaje, sexualidad, etc. “También se les atiende de manera personalizada si algún conflicto afecta su desarrollo académico. En el plantel no podemos resolver todos los problemas, sin embargo, se labora junto con tutorías y asesorías, además de profesores y asesores para atender estas problemáticas”.

Por su parte, Oscar Espinosa aseveró que la atención a la comunidad es un asunto transversal, pues involucra temas como la autoestima, salud personal, uso del tiempo libre, convivencia con la familia y actividades extracurriculares como las culturales y deportivas. Por ello, es muy importante trabajar con ellos el plan de vida, selección

## Psicopedagogía, espacio de escucha, acompañamiento y orientación



**Psicopedagogía informa, orienta y forma a la comunidad estudiantil a través de los programas de Entornos de aprendizaje, Integración universitaria, Desarrollo personal y Orientación para la carrera.**



## “Existe un acompañamiento en el proceso de toma de decisión para sus estudios profesionales. Se les orienta sobre su selección de carrera y se informa sobre las opciones educativas existentes”

de carrera y sus hábitos cotidianos. Con esto, el departamento intenta brindar apoyos para el buen desempeño en sus actividades académicas, además de orientarlos en sus relaciones personales, familiares y en pareja.

En este sentido, Belem Carrizosa dijo que Psicopedagogía les ayuda a comprender y sobrellevar sus cambios físicos, emocionales y mentales, y les ayuda a adaptarse y a aprender de las nuevas circunstancias que se presentan, como la pandemia, para que las y los jóvenes superen exitosamente sus conflictos.

Al hablar sobre la importancia de la elección de carrera, Julia Gaspar dijo que, en primer lugar, debemos considerar a la comunidad estudiantil como personas con metas y objetivos y que se desenvuelven en diferentes ámbitos.

“Existe un acompañamiento en el

proceso de toma de decisión para sus estudios profesionales. Se les orienta sobre su selección de carrera y se informa sobre las opciones educativas existentes, los requisitos solicitados por carrera, etc. También debemos considerar su entorno sociofamiliar, pues influye en sus decisiones, pero se les invita a estudiar lo que ellos realmente deseen. También se les auxilia con la selección de asignaturas enfocadas a la carrera que les interesa, se brindan programas vocacionales como PROUNAM e INVOCA, y se les indica el camino para que puedan ejercer su Pase Reglamentado. Todos vamos de la mano, desde su ingreso al CCH hasta que ejerce su Pase Reglamentado a nivel superior”.

Al ahondar en este punto, Sergio Castellón afirmó que desde su bienvenida al plantel, a las y los jóvenes se

les dice que es un camino que van a ir construyendo durante sus estudios desde su primer día. Es un trabajo integral que se vincula con todo su proceso de estudio y de revisión profesional, para que decidan de manera informada sin obligarlos a seleccionar determinada carrera.

Al explicar el acercamiento del departamento con el alumnado, Oscar Espinosa dijo que, durante las actividades presenciales, el personal acudía a los salones para platicar con los jóvenes, lo cual era una actividad muy enriquecedora para tener contacto de primera mano, dar información y resolver dudas. Ahora, este trabajo se ha trasladado a los medios cibernéticos y se atiende por chat y por correo electrónico.

Asimismo, Belem Carrizosa insistió que, a pesar del confinamiento, no se ha dejado de trabajar en la integración de las y los alumnos al Colegio y la Universidad. “Al inicio de la pandemia no teníamos claro cómo seguir ayudando. Afortunadamente, mediante los recursos tecnológicos y las redes sociales, hemos mantenido el contacto y seguimos orientando a los jóvenes, e incluso orientamos al profesorado para adaptarse al trabajo en línea”.

Al retomar los problemas suscitados en las y los cecechacheros por el aislamiento social generado por el Covid 19, Melín Cabrera enumeró depresión, ansiedad y angustia por sentir que no están aprendiendo en sus clases en línea, además de que se han presentado más problemas interfamiliares. También se encuentran con dudas sobre las materias a elegir y de las asignaturas que van reprobando o que adeudan, además de preguntar sobre cómo regularizar su situación académica y la preparación de exámenes extraordinarios, todo lo cual pueden ser factores de deserción y reprobación, que son los principales peligros a evitar.

En este punto, Oscar Espinosa aseveró que las nuevas generaciones han desarrollado problemas para relacionarse con los demás, sumado a



## **Sobre el medio para solicitar una cita o atención, se informó que se puede mandar un correo con los datos de la o el cecehachero, y se les atenderá y mandará una respuesta en la dirección electrónica**

que se ha complicado la relación con la familia por verse todo el día, mientras que sus relaciones en pareja y amistades se han visto perjudicadas por la distancia. Todo ello ha afectado la autoestima y ha provocado una demanda muy fuerte de atención.

Sobre la detección de alumnas y alumnos que requieren ayuda, Carmen Melín y Belem Carrizosa comentaron que se hace por medio del apoyo de profesores que observan si tienen alguna problemática o por medio de los reportes surgidos en la Jornada de Balance Académico. También se utiliza información proporcionada por asesores o tutores, avisos del Servicio Médico y de las madres y padres de familia que se acercan a Psicopedagogía. Sin embargo, es muy común que sean las y los mismos alumnos que se presentan al departamento, ya sea por decisión propia o por consejo de algún amigo.

Sobre el seguimiento que se brinda, Melín Cabrera y Oscar Espinosa informaron que se les atiende en sesiones en el departamento pero, de ser necesario, se les canaliza si se requiere de

un tratamiento terapéutico o médico especializado, por ejemplo, a la facultad de Psicología, al Instituto de Salud Mental, a algún psiquiátrico o alguna FES. Si son aceptados, se les da seguimiento para saber dónde están siendo atendidos o si siguen el tratamiento. Pero, insistieron, es fundamental que la joven o el joven decida acercarse a Psicopedagogía y solicitar ayuda.

Sobre la atención brindada, Belem Carrizosa dijo que, en primera instancia, se les hace una entrevista breve para identificar la problemática y se establece cómo trabajar con la o el joven para decidir qué estrategias aplicar, así como darles atención y asesoría mediante talleres, charlas y consulta de material de apoyo que tiene el departamento, mucho de lo cual está disponible en las redes sociales. En este sentido, Espinosa Montaña aseveró que el Colegio tiene un modelo educativo que alienta que el joven sea autónomo, pero se les debe apoyar si se presenta alguna problemática, por lo que en el departamento se les atiende y, de acuerdo al caso, puede llevar varias se-

siones de atención personalizada.

Sobre el medio para solicitar una cita o atención, se informó que se puede mandar un correo con los datos de la o el cecehachero, y se les atenderá y mandará una respuesta en la dirección electrónica [psicopedagogia.orientecch.unam.mx](mailto:psicopedagogia.orientecch.unam.mx) o por medio de un mensaje al Facebook oficial [@PsicopedagogiaCCHO](https://www.facebook.com/PsicopedagogiaCCHO).

Finalmente, nuestros entrevistados invitaron a los jóvenes de cualquier semestre y con cualquier inquietud a acercarse al departamento, pues es un espacio de escucha, acompañamiento, respeto y confidencialidad, que cuenta con especialistas que les brindan apoyo en Psicopedagogía, o bien, se les puede canalizar a otra institución para una atención o tratamiento más complejo. Además, los exhortaron a que conozcan el material que Psicopedagogía difunde para obtener información confiable sobre diversos problemas juveniles y que les brinda orientación para las dudas de las y los cecehacheros, para así fomentar su estabilidad emocional y salud mental.📞



## Preparándose para el Día de muertos

# Cómo redactar una calavera

Profra. Ma. Refugio Serratos González  
Área de Talleres del Lenguaje y comunicación



La calavera es un poema popular, escrito generalmente, como muchas manifestaciones del pueblo mexicano, en cuartetos octosílabos que riman el primero con el tercero y el segundo con el cuarto versos.

Las calaveras, por lo general, se refieren a personas vivas a quienes se les mata con gracia y humo-

rismo, resaltando sus defectos o atributos más sobresalientes. La calavera tiene que ser jocosa, irónica, divertida.

Como la calavera es un género popular, puede no cumplir al pie de la letra lo expresado anteriormente.

Ejemplo de una calavera:

*El carnal Marcelo  
Marcelo enfrentó a la muerte  
y no le pudo ganar;  
la huesuda le aplicó  
un paseo espectacular:*

*Un recorrido en la micro  
que sale de Tacubaya  
y el carnal ya no aguantó  
los baches y las paradas.*

*Y se petateó todito  
aquel jefe de gobierno;  
ahora quiere gobernar,  
pero ya está en el averno.*

*Bárbara Monroy Gómez  
La Jornada Nov. 2009.*



La tradición mexicana de las calaveritas es muy importante en nuestro país, porque las hay de azúcar, de chocolate, de papel, de hojas de maíz por mencionar algunas, pero leamos una adivinanza sobre este tema:

*Adivina adivinante,  
si eres listo de deveras.  
¿Cuál es la más elegante  
de todas las calaveras?*



## \* XXI Exposición de los premios Nobel en física



# Descubrimientos para el progreso de la humanidad

**D**urante la inauguración de la “XXI Exposición de los premios Nobel en Física”, la profesora del área de Ciencias Experimentales, Ana Laura Ibarra Mercado, aseguró que conocer y analizar las aportaciones de los ganadores a este galardón, acerca a las y los jóvenes al desarrollo científico y por ello la importancia de este evento que, en esta ocasión, se realizó en línea vía Teams el pasado 15 de octubre.

Al presentar este evento, comentó que las aportaciones de dichos investigadores repercuten en todos los campos, pues afectan al desarrollo de la economía, contribuyen en los campos de la industria, medicina o la aeronáutica. Como señala el modelo educativo del Colegio, agregó, se debe fomentar la explicación lógica y racional de los fenómenos naturales, lo que se preten-

dió con esta muestra en línea.

“Con sus exposiciones virtuales y los casi 80 trabajos presentados, las y los estudiantes comprendieron mejor los conceptos y teorías, y practicaron el uso del lenguaje para presentarlos, con lo que se socializó el conocimiento y permitió actualizarse en cuanto a los nuevos descubrimientos”.

Al momento de inaugurar la ex-

posición, Edith Catalina Jardón Flores, secretaria Académica del plantel, aseveró que es un trabajo que refuerza los principios educativos del Colegio y una actividad con gran riqueza formativa que, posiblemente, oriente a algunos jóvenes a estudiar una carrera relacionada con la ciencia.

Por su parte, las y los profesores organizadores, María Esther

**Las aportaciones de dichos investigadores repercuten en todos los campos, pues afectan al desarrollo de la economía, contribuyen en los campos de la industria, medicina o la aeronáutica.**



Rodríguez Vite, Leonardo Gabriel Carrillo Contreras y Carlos Alberto Villarreal Rodríguez, además de la ya citada maestra Ibarra Mercado, coincidieron en señalar que las y los estudiantes se esforzaron en sus presentaciones para que, a pesar de ser un trabajo en línea, tuvieran rigor académico.

Durante las exposiciones del alumnado, se siguió la dinámica de presentar a los galardonados, explicar una pequeña biografía y el contexto

histórico de sus descubrimientos, para posteriormente describir a detalle sus aportaciones que les valieron obtener tan reconocido premio.

De este modo, se presentaron la obra y vida de importantes científicos como Richard Feynman, Max Planck, Dennis Gabor y Erwin Schrödinger, entre varios más que, con sus estudios y genialidad, han ayudado a comprender el funcionamiento de los fenómenos naturales así como a transformar nuestra realidad.

Por ejemplo, la alumna Dulce Daniela Jiménez Ledesma, del grupo 561, compartió información sobre los agujeros negros que investigaron Andrea M. Ghez, Reinhard Genzel y Roger Penrose, ganadores del Nobel 2020 por sus descubrimientos sobre estos fascinantes cuerpos espaciales. Por su parte, Carolina Pérez Mendoza, del grupo 367, explicó el trabajo de Marie y Pierre Curie, que junto a las demás exposiciones, brindó un interesante recorrido histórico sobre la importancia y trascendencia del citado galardón.🏆

## Andrea Mia Guez



**Nacimiento:** 

» 16 de Junio de 1965, Nueva York

» Astronoma

**Es la cuarta mujer en ganar un premio nobel de la física.**

» Recibió el premio Nobel de física por el descubrimiento de un objeto compacto supermasivo en el centro de la galaxia.

## Chandrasekhara Venkata Raman

7 nov 1888- 21 nov 1970

Físico e investigador indio

Premio nobel de la física en 1930 por el descubrimiento del Efecto Raman





## La ciudad del pasado, para la eternidad

Por: Ulises Soriano

**D**urante siglos, la Ciudad de México ha sufrido cambios para bien o para mal. Diversos medios han servido para dejar testimonio de lo que había y cómo se fue transformado o destruyendo. Avenidas y calles, transportes, edificios o casas, incluso la vida de las personas y sus modas han sido congeladas para la memoria, gracias a la fotografía.

Desde aquel lejano 1839 en el que Jean Prelier usó el daguerrotipo y hasta la actualidad, la Ciudad de México ha sido inmortalizada y, una parte de estos testimonios, han sido compilados en la colección del investigador iconográfico y cronista, Carlos Villasana, quien el pasado 14 de octubre, durante la Feria del Internacional del Libro del Zócalo, presentó su nuevo li-

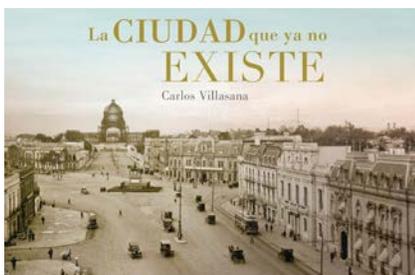
bro *La ciudad que ya no existe*, acompañado de Héctor de Mauleón, periodista y cronista de la Ciudad de México, además de conductor del programa “El Foco” transmitido en ADN 40.

Héctor de Mauleón comentó en entrevista para *Oriente Informa* sobre este libro que, “desde hace mucho tiempo,

vivimos un periodo de erosión de la memoria y, particularmente, en la Ciudad de México. Artemio de Valle Arizpe señalaba que hay una pulsión por destruir lo único y dejar lo que se puede encontrar

**“Hay una pulsión por destruir lo único y dejar lo que se puede encontrar en cualquier otra parte.”**

en cualquier otra parte. No hemos valorado el legado del pasado, el patrimonio de esta ciudad. Por eso creo que *La ciudad que ya no existe* nos abre una puerta al entendimiento y un vistazo a lo que ya desapareció.”



### La ciudad que ya no existe

Carlos Villasana

Editorial: Planeta

Temática: Arte | Fotografía mexicana

Colección: Ensayo y sociedad



*La ciudad que ya no existe*, publicado por editorial Planeta, es un paseo por una ciudad cambiante y que nunca más vuelve a ser la misma. En sus páginas yacen cien fotografías que dejan ver “algo” que casi nadie puede recordar, salvo abuelos o bisabuelos de gran edad, como las jardineras en la plancha del zócalo, una mujer remando en el canal de la Viga, además de una cancha de fútbol llanero, en Paseo de la Reforma.

Carlos Villasana, autor de este libro, comenzó a recolectar fotografías antiguas desde muy pequeño como una “obsesión benigna” cuando acompañaba a sus padres a la Lagunilla o a las chacharas. Asoció la distancia con las imágenes gracias a su padre. Más tarde, cuando empezó a escribir crónicas, se le dificultó acceder a los grandes archivos y, en ese instante, decidió hacer el suyo y que, hasta la fecha, cuenta con alrededor de cincuenta mil imágenes y estas han servido para ilustrar trabajos sobre la Ciudad de México de varios escri-

tores, historiadores y cronistas.

La colección que ha alcanzado recabar es fruto de coincidencias en los puestos de la Lagunilla o en botaderos de algún tianguis de la megalópolis. La proveniencia de esas fotos es incierta ya que muchas pueden venir de un álbum, la basura o en un garaje, sin embargo, pocas veces se conoce algo del instante en que se disparó el obturador.

“Estamos acostumbrados a los fotógrafos de renombre como Nacho López o Héctor García, sin embargo, en este libro está plasmado el trabajo de fotógrafos desconocidos que, quizá, no supieron la importancia de lo que capturaban”, comentó Carlos Villasana durante la presentación, mientras que Héctor de Mauleón agregó que desde 1901 “cualquier persona podía acceder a la oportunidad de tomar fotos”, además de que “ser retratado se volvió una de las actividades básicas de la vida, tanto como ir al registro civil, titularse o ir al

dentista. Tomarse una foto era un acontecimiento.”

Según Carlos Villasana, las fotografías se encuentran a la altura de la crónica ya que ambas hablan de lo que ya no existe. Ese testimonio gráfico de lo sucedido es una oportunidad para revalorar lo que tenemos en el presente. “Si no conocemos el pasado, corremos el riesgo de que alguien llegue, no sepa el valor del patrimonio y lo destruya en aras de conseguir la modernidad”, comentó.

Una de las innovaciones de este libro es la integración de la tecnología. En algunas páginas y fotografías se pueden encontrar códigos QR, los cuales, al ser escaneados con un dispositivo inteligente, el lector puede ser remitido a lo que existe hoy y “deprimirte”, como lo afirma el autor.

Así mismo, en entrevista con este medio, Carlos Villasana aseguró que cuando se encuentra con estos tesoros, se topa “con el recuerdo de mi abuelo o con el de mi tío cuando me contó

**“En este libro está plasmado el trabajo de fotógrafos desconocidos que, quizá, no supieron la importancia de lo que capturaban”**





**“Conocer tu ciudad, va a permitir que tú la ames. ¿Cómo amas lo que tú no conociste? Por ahí es el lugar.”**

cómo es que se establecieron en la ciudad; todo siempre se relaciona con la nostalgia. Es muy difícil saber qué me atrae de una foto, sin embargo, siempre hay una conexión. Los nuevos hallazgos me complementan un rompecabezas mental de las fotografías que ya tengo sobre épocas o lugares.”

También refirió que los jóvenes deben acercarse a los esfuerzos de la crónica gráfica o literaria para averiguar qué ocurrió en el pasado, todo esto en aras de recuperar la historia, además de enriquecer su espíritu y crear un sentido de

identidad. “Conocer tu ciudad, va a permitir que tú la ames. ¿Cómo amas lo que tú no conociste? Por ahí es el lugar.”

De la misma manera, Héctor de Mauleón afirmó que “todos estamos vinculados a la ciudad por la memoria. En ella crecimos. Ahí están nuestros antepasados y los recuerdos de nuestros familiares. En medio de ese entorno, las ciudades son un libro de piedra que tenemos que aprender a leer.” Además, dijo, a los jóvenes cececheros que “al acercarte a tu ciudad y conocerla, todo cobra otra dimensión para ti mismo. Te sitúa en un contexto social,

histórico, temporal, cultural que te permite entender el pasado, además de permitirte saber quién eres y de dónde vienes, o a dónde vas.”

Así pues, éste es un libro que abre las puertas del pasado para atisbar el futuro, celebrar o lamentar el presente, pero, sobre todo, para valorar una ciudad en constante movimiento y cambio. La Ciudad de México es y siempre será un archivo abierto que muestra las respuestas a quienes buscan entre sus calles y ahora, con *La ciudad que ya no existe*, en sus fotografías. 📷

**“Todos estamos vinculados a la ciudad por la memoria. En ella crecimos. Ahí están nuestros antepasados y los recuerdos de nuestros familiares. En medio de ese entorno, las ciudades son un libro de piedra que tenemos que aprender a leer.”**



Héctor de Mauleón



Carlos Villasana



# Autoestima colectiva

Psic. Ma. del Carmen Melin Cabrera  
Departamento de Psicopedagogía

**P**odríamos definir a la autoestima como aquel sentimiento de aceptación hacia uno mismo, unido a un sentimiento de valía personal. Dicho sentimiento, varía durante el curso de la vida, dependiendo de las distintas experiencias.

En definitiva, la autoestima se construye a través de las diferentes etapas de desarrollo del individuo, de acuerdo a las interacciones con su entorno; al ser pequeño, e ir creciendo, su autoestima se va construyendo a través del espejo que sus adultos significativos le muestran, para que pueda mirar sus logros o desaciertos (la percepción que sus papás, abuelos, tíos, profesores, le transmiten) para, posteriormente, en la vida adulta, deconstruirse y construirse con las propias percepciones de triunfos o fracasos.

La autoestima colectiva, es decir, la de los pueblos, también se construye al igual que la de un individuo, en el acontecer del desarrollo de su historia, e igualmente de acuerdo a las interacciones con otros pueblos, formando parte de la autoestima personal de cada uno de sus individuos.

Uno de los elementos que influye más en la forma en como cada quien se percibe, es la sensación de pertenencia a grupos, instituciones o clases sociales, respecto a los cuales se tiene un determinado sentimiento, ya sea de admiración o desprecio. Quien se siente perteneciente a un grupo, institución o clase que valora mucho, se siente orgulloso de sí mismo, mientras que se autodesprecia quien se siente parte de una colectividad devaluada.

Hace 500 años llegaron a nuestros territorios “conquistadores”, quienes después de someternos por la fuerza, invadir nuestras tierras, hacer que destruyéramos las imágenes de



nuestros dioses y sus templos, nuestras viviendas; nos obligaron a construir encima de nuestra cultura ancestral, sus iglesias y ciudades y a practicar su religión.

Durante 300 años nos repitieron todos los días y a cada instante con sus actos que éramos inferiores, nos obligaron a caminar por debajo de las banquetas que construimos, a percibir como inteligente y bello lo opuesto a nosotros.

De modo que, durante el periodo de la Colonia como país, sufrimos un daño en nuestra autoestima colectiva que se ve reflejado también en la baja autoestima individual, de un importante porcentaje de nuestra población, manifestándose a través de un autoconcepto negativo, por lo que, seguimos buscando colores y estilos de ropa o de maquillaje que nos hagan ver menos moren@s, más alt@s, menos indi@s, parafraseando al escritor Eduardo Galeano, despreciando así

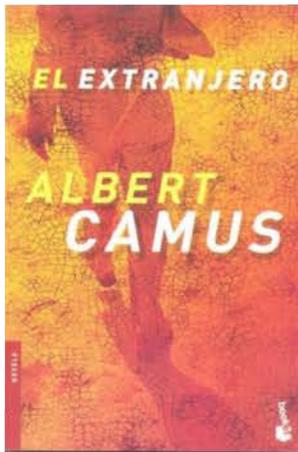
(como nuestros “conquistadores” nos enseñaron a despreciar) el reflejo que miramos en nuestro espejo.

Pero indiscutiblemente la autoestima se deconstruye y vuelve a construirse, si nos miramos, no en el espejo que los conquistadores quisieron que nos miráramos, sino en el del análisis de nuestra historia, veremos que el reflejo de nuestro espejo es el de un pueblo tan fuerte, valiente y resiliente, que logró sobrevivir a tan grande violencia física y psicológica. Un pueblo que tiene el poder de seguir escribiendo su historia, reconociéndose, aceptándose a sí mismo y valorando sus raíces; de tal manera que, cada uno de sus individuos, sienta orgullo de pertenecer a él; considerándose competente frente a los desafíos básicos de la vida y sintiéndose merecedor de la felicidad. 🙏

Si eres indio no lo niegues,  
orgulloso habías de estar,  
con el pasado glorioso,  
del mexicana y del mayab.  
Identidades/ José de Molina



Por: Miguel Á. Landeros Bobadilla



Camus, A. *El extranjero* (*L'Étranger*, 2006). Emece, México, 160 págs.



Albert Camus (1913-1960). Filósofo, periodista, ensayista y escritor francés nacido en Argelia. Desde joven enfermó de tuberculosis, mal que condicionó su perspectiva del mundo. En obras como *El extranjero* y el ensayo *El mito de Sísifo* (1942), configura parte de su pensamiento existencialista y de la vida como un absurdo. En 1957 fue galardonado con el premio Nobel de Literatura y falleció trágicamente en un accidente automovilístico.

## El extranjero

Esta pequeña novela tiene uno de los inicios más famosos de la literatura: “Hoy ha muerto mamá. O quizá ayer. No lo sé. Recibí un telegrama del asilo: «Falleció su madre. Entierro mañana. Sentidas condolencias.» Pero no quiere decir nada. Quizá haya sido ayer”.

*El extranjero* (1942) fue la primera novela de Albert Camus, donde aborda, a partir de una historia al parecer sencilla, la cuestión de la existencia humana, el sentido (o el sinsentido) de la vida y una actitud indiferente ante la inevitabilidad de la muerte.

En esta historia, Meursault, un empleado de oficina que asume una visión nihilista ante la realidad, se entera que su madre ha muerto. Más por obligación social que por verdadero dolor, se dirige al asilo para llevar a cabo los trámites necesarios. En ese lugar tiene amigos y amor, pero para él son solo circunstancias del vivir. Por alguna razón, o quizá sin ella, mata a un árabe en la playa, es encarcelado y enfrenta la posibilidad de morir.

A partir de entonces, el texto nos guía por reflexiones sobre cómo vivir y la forma de encarar las decisiones personales, las obligaciones morales y el fin de nuestra existencia. En el fondo, lo que se muestra es la exploración de la ruptura de los convencionalismos sociales. Por ejemplo, a Meursault se le juzga por matar a un hombre, pero también por no haber llorado ni mostrado pesar por la muerte de su madre.

También nos muestra el absurdo de nuestra existencia que, a fuerza de la rutina, consideramos lo “normal” y criticamos a quienes no se apegan a ella. También señala la carencia de sentido de la vida, con lo que esta novela, a pesar de que Camus lo negaba,

se engloba en la visión filosófica del existencialismo.

Así, en su protagonista encontramos a una persona que siempre dice lo que piensa, sin adornos ni desviaciones, lo que le vale ser criticado. En un mundo de apariencias, la honestidad es mal vista. Su frase recurrente, “me es indiferente”, marca una frontera de las tareas que muchas personas consideran indispensables pero que, en el fondo, no tienen importancia.

Su estilo sencillo permite acercarnos la parquedad del personaje, y transmite la sencillez de su mensaje, de que las relaciones humanas son innecesariamente complicadas por no decir lo que queremos con franqueza. A fin de cuentas, parece decir Meursault, todos somos víctimas y prisioneros de mecanismos sociales de control que también son irracionales, pues limitan lo mejor del ser humano por la supuesta defensa de la libertad.

Así, Camus nos presenta a un personaje incapaz de engañar o de engañarse, y que es condenado por no mentir. No muestra pena o arrepentimiento por lo que hizo, hacerlo no cambiaría nada, es absurdo pretender lo contrario. Asimismo, el dolor y la muerte son inevitables, por lo que las acciones humanas carecen de sentido ante ello.

*El extranjero* nos hace varias preguntas, entre ellas ¿en qué consiste ser una buena persona? ¿Lo es Meursault por asumir lo inevitable y aceptarlo? En sus páginas, además de conocer el destino de Meursault, también se reflexiona sobre el devenir del ser humano, el peso de las decisiones, la ausencia de una creencia religiosa y que, al final, solo queda el individuo y la certeza de que el mundo seguirá su marcha, lo queramos o no. 📖



# El futuro que he soñado. Carreras de reciente creación

Por: Psic. Julia Gaspar Martínez

“El futuro se acerca, está a la vuelta de la esquina”; pareciera que fue ayer cuando éramos infantes y soñábamos con llegar a ser una gran personalidad en el ámbito profesional. Nuestros referentes se relacionan con aquello a lo que estábamos más expuestos, quizá series o películas policíacas, héroes y heroínas en la medicina, investigadoras, científicas o ingenieras (os) en genética, robótica y tecnología; constructores o diseñadores de grandes e innovadores espacios, inventores (as) de aparatos o sistemas inimaginables, que suplieran extremidades u órganos humanos, o quizá soñábamos con formar parte de las expediciones espaciales.

Todos esos sueños hoy, están más cerca de convertirse en realidad y podemos formar parte de ella. Al pertenecer a la UNAM tienes la posibilidad de continuar tus estudios en el nivel superior en alguna de las 131 carreras que se ofertan. Por eso es importante que conozcas las características y condiciones de ingreso, además de saber que existen varias opciones académicas de reciente creación que abren y amplían el panorama para comprender y atender las necesidades de todo ser vivo y del planeta mismo.

Entre la nueva oferta disponible, se encuentran 29 alternativas distribuidas en las 4 áreas de conocimiento:

Área 1: Ciencia de Datos, Ciencia en Materiales Sustentables, Física Biomédica, Ingeniería Ambiental, Ingeniería en Sistemas Biomédicos, Ingeniería Aeroespacial, Matemáticas Aplicadas, Tecnologías para la Información en Ciencias.

Área 2: Ciencias Agrogenómicas, Ciencias Agroforestales, Ciencia Forense, Ecología, Neurociencias, Nutriología, Química e Ingeniería en Materiales, Órtesis y Prótesis, Ciencia de la Nutrición Humana.

Área 3: Antropología, Desarrollo Territorial, Estudios Sociales y Gestión Local, Geografía Aplicada, Negocios Internacionales, Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento.

Área 4: Teatro y Actuación, Administración de Archivos y Gestión Documental, Arte y Diseño,

Cinematografía, Traducción, Lingüística Aplicada, Música y Tecnología Artística.

Podrás revisar toda la información sobre estas carreras en la siguiente página de la UNAM: <http://oferta.unam.mx/>

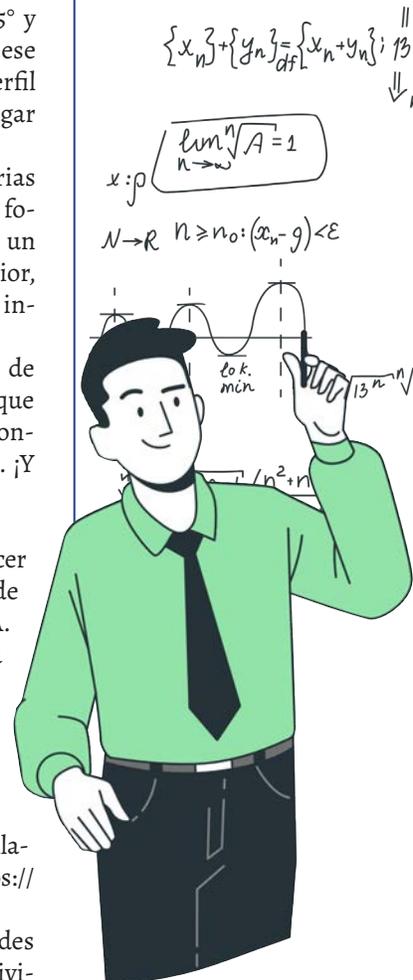
Considera que varias de estas opciones tienen una oferta limitada de lugares, y si las eliges deberás participar en algunas actividades de selección; para ello, es muy importante tu preparación académica en el área respectiva, seleccionando en 4° semestre, las asignaturas para 5° y 6° enfocadas en la carrera respectiva. Así, en ese último año de preparación fortalecerás tu perfil de ingreso y será más fácil competir por un lugar en dicha opción.

Otro aspecto por considerar es que varias de estas nuevas carreras se imparten en sedes foráneas, así que tu residencia también tendrá un cambio al mudarte a la ciudad sede. Lo anterior, promoverá una nueva forma de organizarte, independizarte y crecer en la vida.

Como puedes ver, nuestra máxima casa de estudios se va moviendo y adaptando al ritmo que la humanidad cambia, por eso procura responder a las necesidades y demandas universales. ¡Y tú puedes formar parte de este cambio!

Finalmente, unos avisos: si eres de tercer semestre, seguro ya realizaste tus pruebas de intereses y aptitudes PRONAM e INVOCA. Recuerda que en enero podrás tener acceso a tus resultados y te avisaremos de las conferencias para interpretación de ellos. También se acerca el evento profesiográfico “Al encuentro del mañana”, donde podrás conocer la oferta académica completa de la UNAM, a partir del 25 al 30 de octubre. Ingresando al siguiente enlace podrás visualizar todas las actividades: <https://alencuentrodelmanana.unam.mx/>

Debes estar pendiente de nuestras redes sociales oficiales, para conocer qué otras actividades de orientación estamos preparando para apoyarte en tu elección profesional. 📍





# PUMAS

## Aprendiendo a aprender

Primer semestre

En línea

¡APRENDE MÁS SOBRE PROGRAMAS INFORMÁTICOS EN NUESTRO RECURSO DE LA SEMANA!

La tecnología siempre ha sido muy importante para la sociedad y no nos referimos a las redes sociales, sino a los programas informáticos que han ayudado a las personas a compartir documentos, contabilizar datos, ordenar información, procesar textos, editar, crear tablas de cálculo, generar diseños y mucho más; promoviendo así la creación de nuevos saberes y habilidades computacionales que nos permiten realizar nuestras tareas, trabajos escolares, investigaciones y demás actividades que son parte de una formación académica y profesional.

Por excelencia, hay tres paquetes de software que han sido los favoritos y pioneros en su área: **Word, Excel y Power Point**; programas que te ayudan, básicamente, a: procesar texto, gráficos o números. Estas herramientas informáticas son muy importantes y de gran ayuda en tu proceso aprendizaje, más ahora que las hojas de los cuadernos se han transformado en hojas de texto digitales, donde realizas tus tareas.

**Por ello, la UNAM, el CCH y el CCH Oriente te preparan y acompañan a conocer mejor estos programas para que "seas un as" desde ahora y cuando seas profesionista, ofreciéndote cursos de esta área del conocimiento.**

¡Empecemos con el **#RecursoDigitalDeLaSemanaCCHOriente** !

# Aprendo

En línea de todo y para todos

**CURSO  
HERRAMIENTAS BÁSICAS DE  
MICROSOFT OFFICE 2010. EXCEL**

Microsoft Excel 2010 es una de las herramientas de Windows con un ambiente de trabajo sencillo y de fácil visualización para la ubicación de herramientas, para dar formato y presentación a tu trabajo. Este curso es básico respecto a las herramientas de Microsoft utilizadas para el manejo y organización de actividades cotidianas en nuestro entorno, tales como la organización de una agenda de trabajo.





## CURSO HERRAMIENTAS BÁSICAS DE MICROSOFT OFFICE 2010. POWERPOINT

¿Te imaginas poder "sacarle jugo" a tus presentaciones de Power Point?

Microsoft PowerPoint 2010 es una de las herramientas de Windows con un ambiente de trabajo sencillo y de fácil visualización, útil para las presentaciones, y que usa recursos multimedia.

Este curso es básico respecto a las herramientas de Microsoft utilizadas para el manejo y organización de actividades cotidianas en nuestro entorno; Microsoft PowerPoint 2010 es una herramienta que sirve para todo tipo de personas que tengan que hacer presentaciones escolares o profesionales.



## CURSO HERRAMIENTAS BÁSICAS DE MICROSOFT OFFICE 2010. WORD



¿Te gustaría hacer apuntes increíbles?

Microsoft Word 2010 te permite conocer las herramientas de un ambiente de trabajo accesible, sencillo y de fácil visualización. Con este curso, conocerás el manejo y organización de herramientas de texto, para la elaboración de documentos en distintos formatos.

### ¿TE ANIMAS?

PARA ENTRAR A LOS CURSOS DIRÍGETE A LA LIGA [HTTPS://APRENDOMAS.CUAED.UNAM.MX/](https://aprendomas.cuaed.unam.mx/)  
POSTERIORMENTE, VE A LA BARRA DE BÚSQUEDA "CURSOS" Y DALE CLICK EN LA SECCIÓN  
"C.FÍSICO MATEMÁTICAS Y DE LAS INGENIERÍAS"  
Y.. ¡LISTO, APRENDE Y DISFRUTA DE LOS RECURSOS QUE LA UNAM TIENE PARA TI!

#RecursoDigitalDeLaSemanaCCHOriente

Fuente: Aprendo+ CUAED UNAM



**ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
PLANTEL ORIENTE  
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR**



**ASUNTO:** Fechas de rectificación de evaluación extraordinaria.

**Jefes y Jefas,  
Coordinadores de área  
Turno matutino y vespertino  
PRESENTES**

Con base en las peticiones realizadas por algunos profesores a esta Secretaría, les informo que se abrirá el sistema (SIAE) para elaborar rectificaciones de calificaciones de evaluación extraordinaria primer período EA 2022-1, a partir de:

**20 de octubre al 15 de diciembre de 2021 y**

**Del 06 al 12 de enero de 2022**

Le solicito de la manera más atenta, haga del conocimiento de estas fechas a los profesores de su área, con el fin de no afectar a los alumnos en sus calificaciones.

Estoy a sus órdenes para cualquier aclaración.

Agradezco de antemano su amable atención.

Sin otro particular les envío un cordial saludo.

**ATENTAMENTE  
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"  
CDMX a 13 de octubre de 2021  
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR  
LIC. NORMA CERVANTES ARIAS**

c.c.p. Carmen Mejía,  
Jefa del Departamento de Control Escolar del Plantel.



TE  
INVITAMOS



DGCUNAM / UniversumMuseo / CienciaUNAMMx / MuseoDeLaLuz

## MÁS DE 150 ACTIVIDADES

de ciencias exactas, ciencias sociales y humanísticas, que podrás sumar en tu plan de estudios.

## 300 INVESTIGADORAS E INVESTIGADORES

de nuestra máxima casa de estudios, sedes nacionales e internacionales.

## MÁS DE 100 HORAS DE CIENCIA

de manera gratuita y virtual a través de las diferentes redes sociales de DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA UNAM.

No te  
la pierdas,  
¡REGÍSTRATE  
YA!

Podrás obtener constancia grupal y participar por kits de divulgación de la ciencia.



**Secretaría Técnica del SILADIN Oriente  
y Laboratorios LACE y CREA**

**Te invitan a participar en el curso taller para alumnx**

## RECURSOS DIGITALES UNAM PARA BIOLOGÍA I

- ✓ PODCAST
- ✓ BIDI-UNAM
- ✓ OBJETOS UNAM
- ✓ PORTAL ACADEMICO
- ✓ UAPAS
- ✓ REDI
- ✓ JOVE

Que se realizará en línea de manera asincrónica en  
Microsoft Teams y Moodle  
Con un total de 20 horas  
Impartido por: Profesora Elizabeth Karina Galván Sánchez  
Fechas: 25 de octubre al 10 de noviembre de 2021

Inscripciones hasta el 22 de octubre en:

<https://forms.office.com/r/YCELMsPLAy>



**JUNTOS POR EL SUELO,  
UNIDOS POR EL PUEIS**

Te invitamos a ser parte del  
**Programa Universitario de  
Estudios Interdisciplinarios  
del Suelo** de la UNAM

**Convocatoria** abierta del **23 de agosto**  
al **31 de octubre de 2021**

**¡REGÍSTRATE!**

Programa Universitario de Estudios  
Interdisciplinarios del Suelo  
Coordinación de la Investigación Científica

[www.pueis.unam.mx](http://www.pueis.unam.mx)





## El SILADIN Oriente

a través de los laboratorios LACE y CREA

convoca al:

### 1er Congreso Estudiantil para la Iniciación en el Estudio de las Ciencias y Humanidades

que se llevará a cabo del 10 al 12 de noviembre  
de 13 a 15 hrs.

Transmisión por



CCHOrienteOficial





**La Coordinación para la Igualdad de Género y  
la Dirección General de Atención a la Comunidad**



Te invitamos a participar en la  
**Primera consulta universitaria  
sobre condiciones de igualdad de género  
de la comunidad LGBTTTIQ+ en la UNAM**

**consultalgbtttiq.unam.mx**





Hoy el suelo se abre camino en la **UNAM**.  
Ven a formar parte del **Programa Universitario  
de Estudios Interdisciplinarios del Suelo**.



**SID**



**PUEIS**

Programa Universitario de Estudios  
Interdisciplinarios del Suelo



# CARTELERA

Oriente Informa 1003/18 de octubre de 2021

**KALEIDOSCOPIO**  
**VIOLETA**

Logo: Centro de Estudios de Género y Políticas de Género

**CLUB DE LECTURA**  
**ESPACIO**  
**VIOLETA**

Logo: Clubes de Lectura

**Maratón de lectura en voz alta.**  
**Poesía Latinoamericana.**  
Selección de lecturas, autores latinoamericanos.  
Martes 19 de octubre, 13:00 hrs.

**LIVE** @literaturayartesplasticas.  
@difusionculturalch

Logo: Difusión Cultural

**La Mediateca del plantel Oriente te invita a los talleres de idiomas:**  
**Semana del 25 al 29 de octubre**

**Taller de Francés**

**Cercle de lecture: Halloween**  
Horario: 12 a 13 hrs  
Martes 26

**Atelier "Des goûts et des couleurs, on ne discute pas!"**  
Horario: 13 a 14 hrs  
Martes 26

**Club de conversation en francés"**  
Horario: 16 a 17 hrs  
Miércoles 27

**Taller de Inglés**

**APRENDER A APRENDER:**  
**TIPS: Aprender más vocabulario**  
Horario: 13 a 14 hrs  
Tuesday 26

**Halloween vocabulary Come and create your own Halloween card**  
Horario: 14 a 15 hrs  
Tuesday 26

**Círculo de lectura inglés SHORT**  
Horario: 13 a 14 hrs  
Wednesday 13

**A Past Simple Story**  
Horario: 14 a 15 hrs  
Wednesday 27

**Círculo de lectura inglés EXTENDED**  
Horario: 13 a 14 hrs  
Friday 15

**Club de Conversación: Hollywood Los angeles.**  
Horario: 17 a 18 hrs  
Friday 29

Puedes consultar todos nuestros talleres en: <http://www.mediateca.cch-oriente.unam.mx/>

**La Mediateca del plantel Oriente te invita a los talleres de idiomas:**  
**Semana del 25 al 29 de octubre**

**KEEP ON LEARNING:**  
**Tag questions**  
Horario: 13 a 14 hrs  
Monday 25

**KEEP LEARNING:**  
**Halloween idioms**  
Horario: 13 a 14:30 hrs  
Thursday 21

**Taller de nivelación inglés III:**  
**Past Simple Usage of Did**  
Horario: 15 a 16:30 hrs  
Wednesday 27

**Nivelación STEP BY STEP:**  
**Unit 2 Step 3: Adjetivos para rasgos de personalidad**  
Horario: 15 a 16 hrs  
Wednesday 27

**STEP 4 Preguntar y responder sobre la apariencia física."**  
Horario: 18 a 19 hrs  
Friday 29

Puedes consultar todos nuestros talleres en: <http://www.mediateca.cch-oriente.unam.mx/>



**Te invitamos  
a la conferencia magistral:**

**"El Uso de la Voz como Expresión Humana"**  
por el Actor, Docente y Director Teatral  
**Armando Ramírez.**

**Martes 26 de Octubre 20:00 hrs**  
**Facebook@DifusionCulturaldelCCH**



**DIFUSIÓN  
Cultural**  
del CCH



Lleva contigo  
la información del  
**CCH Oriente**  
a donde sea

# Oriente informa

**Forma e informa**  
a la comunidad cecehachera



Escanea aquí  
para descargar  
la gaceta digital

